

نازی عەزیزی: ھونەر دەرد و دەرمانی منە

خاتو نازی عەزیزی لە باشووری کوردستان درێژە بە ھونەری خۆی دەدات، راستە خۆی خاوەن توانا و بەھریەکی ھونەری بەرزە، بەلام بوونی لەم پارچە نازادە کوردستان بوو ھۆی پەرەپێدان و زیاتر دەرکەوتنی ھونەرەکی، لەلایەن ئوستادانی گەورە ئێران خوێندنی مەقامی تەواو کردوو و زۆریش حەز بەخوێنەری مەقامی تازو تاییبەت بەخۆی دەکات، خاوەنی دەنگێکی خۆش و ھەستێکی جوانە، ھونەر بۆ ئەو بووشت بەشیکی سەرەکی ژيانى کە ناتوانیت لێی جیا بێتەو، نازی عەزیزی لە بەسەرکردنەوێھە کیدا بەم شێوێھە وەلامی پرسیارەکانی گۆفاری گولانی داوە.

نا / بەھرە سلیق

*** بیستومانە گواپە نازی خان ناتوانی بێ ھونەر بژی و لەھەمان کاتیشدا بەھونەرشوێھە نازی؟**

- راستە ھونەر ھەم دەرد و ھەم دەرمانە، تەنھا شتێک کە دەردەکانم دەرمان دەکات ھونەرەکییە، دیسان دەردی تازەم بۆ ساز دەکات و دەھێنێتە بوون و تیمارشی دەکات.

*** ماویەک خەریکی ھاتوچۆ بووی لەنێوان ھەولێرو دھۆک بۆ ئەنجامدانی کاری ھونەری ئێستا خەریکی چیت؟**

- بڕیار بوو دوو کار ئەنجام بەدەم بەکێکیان پرۆگرامێک بوو بۆ ئەوێ رێکلام

بکەم بۆ شوێنێکی بازرگانسی کە رێک نەکەوتین، دواتر خەریکی دوو کار بووم وەکو ئیش (دیزاینی باخچە و شتی تر) بوو، ئێستا لەھەولێر خەریکی بەرنامەکانم و ھەفتەی رابردوو کلیپێکم تەواو کرد کە بەکێک لە گۆرانیبەکانی ھونەرمەندی مەزن عەلی مەردان بوو بەھاوکاری کاک زانکو دەسکۆ بەرپۆھەری تازە چوارچرا کە مەقامەکیان بۆکردم بەکلیپ و وێنە گرتن کە بەکامیاری سینەمایی گیرا، و بەراستی ھاوکاری زۆریان کرد، بەھاوکاری دلێر حوسێن و مسلیم و بەشێوھەکی پرۆفیشنال کلیپەکیان لەدەروەدی ھەولێر و ناووەدی ئەنجام دا میوزیکەکەشم کۆرسی کەنال بۆی کردبووم پێماوێ نوێگەرێتی تێدا لەھەفتەی داھاتوو بڵاودەیتەو ھیوادارم ئەو کەسانە جەماوەری منن و بێنەرن بەدڵیان بێت و جینگای رەزامەندی بێت

*** دەنگی تۆ بۆ مەقام گونجاو، تاجەند گرنگیت بە مەقام داو؟**

- راست دەکەوێ دیارە لەسیدی یەکەم چەند بەیتێکی بچووکم بە مەقام وتو، بەلام لە ئاھەنگەکانم ھەر بە مەقام گۆرانی دەلێم، مەقام. زۆر خۆش بۆ شەو ئاھەنگ بۆ کەسێکی خاوەنی ھەست بێ و گوێ لە میوزیک بگرێ، بۆیە پێویستە ھونەرمەند دەنگی مەقامی ھەبێ ئەگەر نا ناتوانیت ئاھەنگ بکێری، خۆی لەخۆیدا مەرۆف پێویستیەتی لەگەڵ خۆیدا داھێشێ لەم کاتاندا مەقام ئارامییەکی تاییبەت دەدات بە مەرۆف.

*** ئەم کاری ئێستاتان مەقامی تێداوە؟**

- خەریکی کار کردنم لەسەر مەقامی چەند مەقامبێژێکی ناوچە گەرمیان و موکریان و چەندین شوێنی تری کوردستان، ھەر و ھا خەریکی چەند ھەوێ چەند دانە لاوکم (لاوکی مریەم خان)، لە پرۆژەدا ھەیە ئەگەر ھیچ کێشەم نەبەتە پێش ئێگومان جێبەجێ دەکەم.

*** بیری لێ نەکردۆتەر بەرھەمیکی**

تاییبەتی مەقام تۆمار بکە؟

- وەک بەرھەم نەخێر بەکەسیکی مەقامبێژ ناسراوم، چونکە ھەر لە ئێران لەلای ئوستادی گەورە ئێران لە تاران مەقام تەواو کردوو، زەمینیە ھەبە دەتوانم مەقام بێم، بۆیە پێمخۆشە چەند مەقامێکی خۆش بەدەنگی خۆم تۆمار بکەم و لەلای چەند برادەریکی میوزیکژەن، بە ھۆنراوەی تاییبەت بەخۆیان، ئەو مەقامانە لەبەرنامەم داھەبە ھەمووی تازەن، دەسەوێ مەقامی نوێ بێم.

روژهه لات گه شینه به هونه ری شیوه کاری کوردی



روژهه لات محهمه له شاری تهوژی ئیران له دایکبووه،
هر له منالییهوه ههزی له وینه کیشیان بووه و خهونی بهوه
بینیهو بییت به شیوه کار و شیوازی ئەکادیمی کار بکات، له
سالی ۲۰۰۶ ئەو ئاراتهی هاته دی و له بهشی شیوه کاری
کۆلیژی هونهر جواره کان وهرگیرا.



زانکۆ و پهیمانگان ئەکادیمیانه کاری خۆیان دهکمن

سهبارت به رۆلی زانکۆ و پهیمانگان له پشخستن و بهرودان
به توانای قوتاییان رۆژهه لات پیوایه که توانیویه ئەو پهیمه
بگهیهنن و تهویش یه کێک بووه لهوانهسی که له کۆلیژی هونهره
جواره کانهوه توانی زیاتر خۆی بناسیت وهک هونهرمه ندێک و
به هاوکاری مامۆستا بهرژهوکان ستاییلیکی تایبعت به خۆی
بدۆزیتهوه و لیڤهوه دهستخو شییان لیدهکهم.

ناتوانین تهقلیدی هونهرمه نده جیهانییهکان بکهینهوه

روژهه لات دهبارهی کاریگهر بوونی به هونهرمه نده شیوهکاره
جیهانییهکان دهلی: هیچ له هونهرمه نده ناوداره جیهانییهکان
کاریگهیریان بهسهر منهوه نهبووه، چونکه ئیمه ناتوانین تهقلیدیان
بکهینهوه تهنیا دهتوانین سهرسام بین به کارهکانیان یان چێژنکی
هونهریان لیوهریگرین، من زیاتر به مامۆستاکانی خۆم کاریگهرم،
له هونهرمه نده ناوداره جیهانییهکان من زۆر چێژ له کارهکانی
رامبرانت وهردهگرم و زۆریش سهرسام به ستایل و کارهکانی
مامۆستای هونهرمه ند قهرهنی جهمیل، چونکه کارهکانی زۆر
جوان و سهرنجراکیشن.

شیوهکارانمان توانیویه مهزلومییهتی کورد نیشان بدن

سهبارت بهوهی که ئایا مهزلومییهتی کورد له تابلۆ و کارهکانی
شیوهکارانی کوردا رهنگی داوتهوه، رۆژهه لات دهلی: کاری
هونهرمه ندانی کورد مۆرکی کوردی پیوه دیاره و توانیویه
مهزلومییهتی کورد و مافه رهواکانی له کارهکانیاندا بهرجهسته
بکهن و به جیهانی بگهیهنن، ئەمهش به ئاشکرا لهو چهند ساله
دواییدا ههستم پیکردوه، ههروهها ئەوهی جیی خۆشحالییه ئیستا
تیپینی ئەوه دهکری که خه لکیش تا رادهیهک گرنگی به هونهری
شیوه کاری دهوات و له پشانگاندا ئامادهبوونیکی بهرچاو هیه
ئهمهش جوړیک له گهشبینی به ئیمه شیوه کار دهبهخشیت.

شیوه کاری کورد و ئافرهت

ئافرهت بهشیویهکی گشتی بوونی بههیزی هیه له هونهری
شیوهکاریدا، سهبارت به گرنگیدانی هونهرمه ندانی شیوه کاری
کورد به ئافرهت، رۆژهه لات دهلی: زۆریه شیوه کارانی
کورد توانیویه ئافرهت وهک سونبۆلی خهبات و فیداکاری و
پر له ههستی جوانی له کارهکانیاندا نیشان بدن، ئافرهت زۆر
سهرنجراکیش و پر له واتایه، منیش وهکو ئافرهتییکی شیوه کار و
له تابلۆکانمدا ئافرهتی کورد و تایبتهمه ندیهکانی رهنگدانهوهی
ههبووه، توانیومه له تابلۆکانمدا پهیمای ئافرهتی کورد به ههموو
لایهک بگهیهنم.

دهمهوی پشانگایه کهم جیاواز بییت

روژهه لات که چهنین تابلۆی جوان و سهرنجراکیش هیه و تا
ئیستا له چهند پشانگای هاویهش له گهئ هاویۆلهکانی بهشداری
کردوه، بهلام پشانگای تایبعتی نهبووه، سهبارت بهمه دهلی:
من دهمهوی کارێک بکهم نهک له کاری هاوړیکانم باشتر بییت،
بهلام تا رادهیهک جوړیک له جیاوازی پیوه دیار بییت و تا ماویهکی
زۆریش به زیندوویی بمینیتتهوه، بۆیه ئیستا له ههولدام بۆ ئەوهی
پشانگایهکی تایبعتی لهم جۆره بکهمهوه و کارهکانی خۆمی تیدا
نمایش بکهم و به هونهر دۆستانی ئاشنا بکهم له ههمان کاتدا
پهیمای هونهری خۆم له رینگای ئەم پشانگایهوه رابگهیهنم.

دېمى مۆر داۋاي چىاپوونەۋە دەكات

جىاۋازى تەمەنى نىۋان دېمى مۆر و ئاشتون كاتشەرى ھاسەرى نىزىكەى دە سالىك دەپىت، ھەرچەندە زۆر كەس پىيانوئابوۋ ئەمانە دوۋە ھاسەرى نموۋنەيىن. بەلام بەم داۋايە پىۋەندى نىۋان ئەم دوۋ ھاسەرى ناخۇشىي تىكەوت، بەتايىبەتى داۋاي بىلاۋوونەۋەى ھەۋالى خىانەتى ئاشتون كە واىكرد دېمى داۋاي تەلاق و جىاپوونەۋە بىكات، بەپىي مالىپەرى (گالا) ھەرچەندە دېمى ھەستى بە سەرشۆرى و ئىپھانە كەرد، سەرەتا دەرەفەتىكى داۋە مېردەكەى بۇ ئەۋەى بەخۇداپىچىتەۋە، بەلام دواتر بۇى دەرەكتەن كە ھاسەرىكەى بەردەۋام و سورە لەسەر ھەلەكانى، ئەمەش واىكرد دېمى جارىكى تر داۋاي تەلاق بىكاتەۋە.

سەرچاۋەىكى نىزىك لە دوۋ ھاسەرىكە لەم بارىيەۋە گوتى: دېمى مەتەنەيەكى تەۋاى بە كاتشەر ھەبوو، بەلام كاتشەر ئەم مەتەنەى لە دەستدا و خىانەتىكى گەۋرەى لە گەل دېمى كەرد بۇيە ھەست بە دارووخان دەكات ئىستا پارىزەرىكى گەۋرەۋە بۇ ئەۋەى راۋىژى پىبكات بۇ چۆنىيەتى بەدەستەيىنانى تەلاقەكەى، گەنگەرىن بابەت كە مۆر لە گەل پارىزەرىكەى باسپان كەردىت برىتى بوۋە لە سەرۋەت و سامانەكەيان كە لەۋانەيە لە دەستى بدات ئەگەر خۇى داۋاي تەلاق بىكات.



كرىستىنا شانازى بەتواناكانى

خۇيەۋە دەكات

خانمە ئەكتەرى بەنابانگى ھۇلىود كرىستىنا ئەگىلىرا سەرسامى و شانازى بەتواناكانى خۇى دەرېرى بەۋەى تۋانىۋىيەتى لەننۋان ژيانى دايكايەتى و ژيانى ھونەرى خۇيدا گونجائىك دروست بىكات. لەم بارىيەۋە مالىپەرى كۇنتاكت مېوزىك كە تايىبەتەندە بە ھەۋالى ناۋداران رايگەياند كرىستىنا كە خاۋەنى كورېكى تەمەن ۲ سالە بە ناۋى ماكس، برۋاى واىە لە تۋانايديە لە يەك كاتدا ئەستىزىيەكى سىنەمايى و دايك يىت ھەرچەندە ئەم دوۋ ئەركە پىۋىستى بە ھىزىكى زياترە، كرىستىنا، ھەرۋەھا دەلى: پىمۋايە ھەموو ئافەتەن ئەم ھىزىيان ھەيە، چۈنكە ئىيە سەرچاۋەى ژيانىن بۇ مىندالەكانمان بۇيە ئامادەين ھەموو جۆرە قورىيانىيەك بەدەين لە پىناۋى ئەۋەى دلىان خۇش يىت.

شەزا ھەسون

دەستگىرانەم

خىانەتى لىكردم

كچە گۇرانىيىژى عىراقى شەزا ھەسون رايگەياند كەۋا خىانەتى دەستگىرانەكەى كارىگەرىيەكى زۇرى لەسەر ژيانى ھەبوۋە ھۇكارىكى سەرەكى بوۋ بۇ دورۋكەۋتەۋەى بۇ ماۋىيەكى دىيارىكراۋە.

شەزا زياتر گوتى لەو شەۋەى كە مەن يەكەم بووم لە بەرنامەى ئەم شەۋە دەستگىرانەكەم ژيانى ھاسەرى پىكەيىنە لە گەل كىچىكى دىكە، مەن دەمزانى خىانەتم لىدەكات، چۈنكە خۋاى گەۋرە بەھەرى ئەۋەى پى بەخىشوم كە بزانم لايەنى بەرامبەرم درۇ يان خىانەتم لىدەكات، لەلايەكى دىكەۋە شەزا بە دورۋى نەزانى كە لەچك پىۋىشيت، چۈنكە برۋايەكى تەۋاۋى بەۋە ھەيە كە لەچك زۆر پىۋىستە بۇ تەۋاۋ كەردنى ئىمانى مرۇف، شەزا لە دىمانەيەكىدا لە گەل گۇفارى (زەرە الخلىج)دا گوتى: لە دىنادا ھىچ شىتەك زەھمەت نىيە ئەگەر مرۇف برۋاى بەھىزىت، مەن خۇم تا رادەيەكى زۆر مرۇفكىكى ئىماندارم، بەلام دەرەفەتم بۇ نەرەخساۋە كە حىجاب پىۋىشم، ئامانجى مەن ئەۋەيە ھونەرىك پىشكەش بىكەم كە تىيدا رىزى خۇم و خزم كەسانم و ھەموو جەساۋەرەكەم بىگرم، زۆرم پى سەيرە كە ھەندىك كەس رىگا بە كەسوكارىان نادەن گۇرانى بلىن، چۈنكە گۇرانى گوتەن ھەرام نىيە.



میرد کردندا سهرکه وتوو نه بوو

وهرده له

خانمه هونه رهنه نندى جه زانيرى رايگه ياند كه وا سهرکه وتوو نه بوو له هه لېژاردنى هاوسه رى ژيان، له گه ل نه وه شدا كه چهند جار ئك ميژدى كردوو. وهرده سه بارهت به هاوسه ركانى گوتى: هاوسه رى يه كه مم زور جوان نه بوو، ميژدى دووه ميش مۆسيقارى كۆچ كردوو به ليغ همدي بوو كه له سه رهتا ژيانى هاوسه ريتيدا ژيانىكى خۆشمان به سه ر برد، به لام من دوورتر له شتوه و دووخسار ده روانم.

وهرده زياتر گوتى: له شه سته كانى سه دى رابردوو به ليغ ناسى نه و ناسينه بسوه هوئى نه ودى يه كترمان خۆشبوئ كه نه و كات كورينكى زور جوان بوو و وهك رۆميؤ و جولييت يه كترمان خۆشه و يست، له گه ل نه ويدا من ده ستگيرانى ديپلوماتيكى جه زانيرى بووم، به لام بۆ به ليغ وازم لى هينا، وهرده سه بارهت به هاوسه ركانيشى گوتى: من له پيگهينانى ژيانى هاوسه ريتيدا سهرکه وتوو نه بووم، چونكه باوكم رازى نه بوو روو له هونه ر وگورانى گوتن بكه م و ته نيا دواى نه ودى سلاوم له جه مال عه بدولناسر كرد ئينجا منى به هونه رهنه مند وه سف كرد.



ئينريكى تاقه تى ژن هينانى نيه

گورانييژى نساودارى نه مريكى ئينريكى ئيگلساس رايگه ياند هه رجه نده زور هه ز له مندا ل و جيگير بوون ده كاته وه، به لام تاقه تى ژنهينانى نيه.

ئينريكى كه چهندين جار به ناشكرا رايگه ياندوو هه ز له ژنهينان ناكات، باش دركى به وه كردوو كه ژيان كورته و ديه وئ چيژله ژيان وه رېگريّت و ببسته باوك و جيگير بيت له ژياندا، به لام سه ره راي نه وه ش ئاماده نيه به رپرسياريه تى ژ نهينا ن هه لېگر يت به تاييه تى كه ئيستاهه كاتيكى هه ستيارى ژيانى هونه ريدا تينده پر يت.



چنار: پيونهندي من و هونهرمهندان سنوورداره

*** پرپار بوو له زنجيره درامای (گهردهلول) بهشداري بکميته هم بابته بهکوي گميشته؟**

- بهلې دهنکوي نهوه همبوو که له درامای (گهردهلول) دا بهشداري بکهم، ماويهکي زور له گهل بهرېز جليل زنگنه وتوېژمان کرد، بهلام دواتر گميشتمه نهو بريارهي که بهشداري نهکهم له گهل ريز و خوشهويستيهکي زورم بو دهرهتري به توانا جليل زنگنه.

*** راسته همدنک مهرج بوونه ريگر لهبردم بهشداري نهکردنت؟**

- من وه مهرج هيچ مهرچيکم نهبوو بهرامبه بهشداربونم لهو درامايه، بهلام تامانجي سهردکي من تنها سهرکهوتني بههيري نهو روله بوو که ددرا به من وه يهکيک له روله سهردکيهکان.

*** مهرجه سهردکيهکانت چين بو بهشداري کردن له هر کارنکي نواندندا؟**

- من چهند جاري پيشترش نامازم بو نهوه کردووه له چاپيکهوتنهکانسي گوفار و روژنامهکاندا که هرگيز پيشتر کاري نواندن خهوني من نهبوو، بهلام له ههمان کاتيشدا هممو بوارهکاني هونه له لام پيروزن، بويه هر کارنکي هونهي سهرکهوتني خومي تيدا ببينم و له خزمهت هونهي نهتهوهکهماندا ييت نهوا من به شانازيهوه بهشداري تيدا دهکهم، تاکه مهرجي منيش بو بهشداري کردم له هر کارنکي نواندن نهويه که باورم بهوه ههيت نهو کاره سهرکهوتوو دهيت و وهکو تيشکيک بهخيزايي دهچيته ناو دلي بينهروه.

*** بو هونهرمهند چونايتي يان چندايتي گرنگه بو نهوي بگاته نيو دلي جهماور؟**

- به هونهرمهند بوون بو خوي کارنکي ناسان نيه بهتاييهتي نه گهر تامانجي نهوهشت ههين که بگهيتنه ناو دلي جهماوردهکته، بهلام بووني کهسايهتيهکي بههيز له پال هونهريکي باش و بهرهيمي هونهري جوان وه دوو هؤکاري گرنگ يهکتر به هيز دهکن، دهرهتيکي باشت ددات به هونهرمهند تا خوشهويستي زورترين جهماوردهکي بو خوي به دستيهيني.

*** له گهل بلاوکردنهوي بهرهيمي نوي پيوست ناکات هونهرمهند به روخساريکي تا راديهک نيوه دهرکويته؟**

- بهلې گوربانکاري گرنگه، بگره پيوستيشه له روخساري هونهرمهندا له پال هر کارنکي نويدا، بهلام به برواي من گوربانکاريهکان ناي زيادهرؤيهکي واي تيدا بکريت که هونهرمهندهک تيدا نهاسرتهوه نهو کهسايهتيهکي پيشتر له کارهکاني تريدا پي ناسراوه به تهواوتني ون نهکريت.

*** نايان گوراني فولکلوري دهليتهوه؟**

سهرتاي کاري هونهري چنار دهگهرتهوه بو سالي ۲۰۰۴ يهکهم گورانيشي بهناوي (تهلاري عشق) له ناوازي هونهرمهند که مال محمهده، له سالي ۲۰۰۵ قوناغي خوښندي دواناوهندي تهواوکردوو، دانيشتوي ولاتي سويده يانزه ساله له دهرهوي کوردستان دهري، تاکو نيستا خاوهني ۵ کليپ و بهرهيميکه بهناوي (دلي من)، له پيونهنديکهدا بهم شيويه وهلامي پرسياهرهکاني گوفاري گولاني دايهوه.



گورجستان و شانۆگه‌ری ...

دیلان رشاد - جۆرجیا

Dilan_kn@yahoo.com

چهند سالێک به‌شیك له هونرمهندانی کوردستان به بیانیوی پچ نه‌دانی هاوکاری له حکومه‌توهر قه‌یرائیکی شاتۆییان دروست کردوه ئهمه‌ش بۆته دیاردیه‌ک و به‌رده‌وام قسه‌وباسی له‌سهر ده‌کرت.

مرۆف نه‌گهر بیه‌وت کارێکی جوان پێشکەش بکات و پۆلی به‌رجاری هه‌یت له‌ تێرمه‌دی شاتۆدا زۆر ناسانه‌ به‌توانیته‌ نمو ده‌ستپێشخه‌رییه‌ بکات، به‌ یه‌ینی هه‌ندیک ده‌قی شاتۆیی و به‌ره‌مه‌ی نمایشکراو هه‌ست به‌وه‌ ده‌کمه‌ توانایه‌کی جه‌ستیه‌ی و فیکری له‌ شاتۆکاری کوردیدا هه‌یه‌ که‌چی بیه‌رکه‌یه‌کی نیه‌ بۆ ئالییه‌تی خۆخسته‌ ناو ئه‌و کاره‌ گرنگه‌، به‌وه‌ی که‌ چۆن ده‌توانی یه‌نهر له‌خۆت کۆیه‌که‌یه‌وه‌، نه‌وه‌ی من لێره‌ ده‌مه‌وت بیه‌رۆتم له‌ گه‌شتیکه‌ماندا دا بۆ ولاتی جۆرجیا (گورجستان) زۆر به‌راوردمان یه‌نی له‌زۆر لایه‌نه‌وه‌ نه‌گهرچی ئهم ولاته‌ روه‌به‌ره‌کی (١٩٧٠م) چاراکۆشه‌یه‌ و ژماره‌ی دانیشته‌وانی ئێکی چار ملیۆن مرۆف ده‌یت جگه‌ له‌و هاوولایه‌یه‌نه‌ی که‌ خه‌لکی شوێنی تهن و له‌وه‌ی نه‌شته‌جێن، زۆریک له‌ که‌سایه‌تیه‌یه‌ مه‌زنه‌کان و خه‌لکی ناوهر له‌و ولاته‌ له‌ دایک بوونه‌ ناوهرتیه‌یه‌یه‌ ستالینی گه‌وره‌ سه‌رۆکی یه‌کێتی سۆیه‌تی پێشو، هاوکات به‌ناوایه‌نگه‌ترین و باه‌ترین ئه‌که‌ره‌کان و ده‌ره‌به‌ره‌کانی شاتۆ له‌ روسیا له‌ ولاتی جۆرجیا نه‌شته‌جێن.

من لێره‌دا زۆر به‌ وردی ناچه‌ ناو باسی میژوری ئه‌و ولاته‌، به‌لام جگه‌ له‌ سه‌لیقه‌ و هونهری په‌یکه‌رسازی له‌و ولاته‌ که‌ به‌ بۆچوونی من په‌یکه‌ر لای ئه‌وان واتای ژیانه‌ و تاکه‌ ولاته‌ به‌وشیوه‌ جوانه‌ و ئه‌و نه‌نازیه‌ به‌یه‌که‌ر به‌ره‌مه‌ به‌یشت، که‌چی شه‌تیک که‌ سه‌ره‌نجی راکه‌شام شاتۆ و نه‌که‌ره‌کانی ئه‌و ولاته‌ بوون، چونکه‌ له‌ په‌یکه‌ر له‌ نمایشه‌کانی که‌ته‌رووری نه‌ته‌وه‌کانی پرووسیا له‌ ته‌لیسی پاته‌ختی جۆرجیا له‌ چهند ژوورێکی بچوک نه‌تجام درا که‌ روه‌به‌ره‌کی شیاو نه‌بوو بۆ نمایشیکی شاتۆیی له‌م چه‌شنه‌، که‌چی له‌ روه‌ی ناوهرۆک و هه‌له‌ژاردنی ده‌ق و ته‌نانته‌ ترانای جه‌ستیه‌ی و فیکری په‌یکه‌ر بوو له‌ شاکاره‌کانی شاتۆی ده‌نگ و رهنگ له‌ کاتیکدا به‌ توانایه‌کی که‌م و به‌ یه‌ج هاوکاری ئه‌ملا و نه‌ولا و حکومه‌ت و کۆمه‌ڵه‌یه‌یه‌ خه‌لک و به‌ره‌س به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ به‌ ستاتیکی ته‌کنیکی بچوک و چهند شاتۆکارێکی گه‌نج که‌ له‌ رهنگی فرۆشتنی بلیتیکی ١٥ دۆلاری پێداوه‌ستی خۆیان و گروبه‌که‌یه‌یه‌ پێ ده‌که‌نه‌وه‌، به‌یه‌ج بوونی داهااتیکی دارایی له‌ ده‌سه‌لات ئه‌و نمایش به‌ پێزمان یه‌نی و له‌ ئێکه‌وه‌ ترانیمان به‌ میژوری نه‌ته‌وه‌کانی ئه‌و ولاته‌ ناشا یه‌ن به‌لام چێگه‌ی داخه‌ که‌ به‌ پێچه‌وانه‌ی لای خۆمان که‌ پارێه‌کی تێچگار خه‌یالی بۆ گه‌یه‌یه‌کانی شاتۆیی ته‌رخان ده‌کرت و به‌رده‌وامیش گه‌رمان له‌ گله‌یی و ره‌خه‌نی هه‌نێج شاتۆکاره‌!! پێنویه‌ هۆکاره‌کی نه‌بوونی پرچه‌یه‌تیکی هونهری و خاڵیه‌ له‌ خۆشه‌وه‌ستی بۆ پێشه‌کی که‌ نه‌تواناوه‌ وه‌کو پێوست به‌ره‌مه‌ی به‌پێژ و جه‌ماوهری پێشکەش بکهن، بۆیه‌ پێنویه‌ مرۆف نه‌گهر بیه‌وت کارێکات له‌ بواره‌ک و پۆلی به‌رجاری هه‌یت له‌ گۆرپه‌نه‌که‌یدا زۆر ناسانه‌ و ده‌توانیته‌ بیکات، به‌لام به‌ مه‌رجێک ئه‌و روچه‌یه‌ته‌ هونهری و پێشه‌یه‌یه‌ هه‌یت له‌ ناخیدا و نه‌وکات به‌ دلایه‌یه‌وه‌ سه‌ره‌که‌وتو ده‌یت.

-من زۆر هه‌زم له‌ گۆرانی فۆلکلۆره‌ و بۆ خۆم زۆر ده‌یانلێمه‌وه‌، به‌لام وه‌کو ئه‌وه‌ی کارێکی له‌و جۆره‌م و ته‌بیه‌ته‌وه‌ و پێشکەشی گۆنگه‌ری خۆم کردیته‌ تا ئێستا نه‌بووه‌، هه‌یوادارم له‌ داهاته‌وه‌دا کات و ده‌ره‌تم هه‌یت بۆ کار کردن و خه‌مه‌ت کردنی له‌و به‌شه‌ی تری هونهری گۆرانی و ته‌ندا، چونکه‌ هونهری فۆلکلۆر بناغه‌ی هونهری هه‌موو نه‌ته‌وه‌یه‌که‌.

*** گۆرانییه‌که‌ بۆ مندالان گوت سه‌ره‌که‌وتنی به‌ده‌سته‌ینا، بیه‌ر له‌ دووباره‌ کردنه‌وه‌ی کارێکی له‌م جۆره‌ ناکه‌یه‌ته‌وه‌؟**

-خۆشه‌وه‌ستی مندال له‌ دلی مندا بۆ هه‌میشه‌یه‌ بۆیه‌ له‌و رۆژه‌وه‌ دلایه‌یه‌ که‌ ئه‌و کاره‌ دووباره‌ ده‌که‌مه‌وه‌ و زۆر دلخۆشم به‌وه‌ی خاوه‌نی ئه‌و به‌ره‌مه‌م بۆ مندالان.

*** به‌شێوه‌یه‌کی گه‌شتی په‌یوه‌ندیکه‌ له‌ گه‌ل هونرمهندان چۆنه‌؟**

- له‌ راستیدا په‌یوه‌ندی من زۆر سنوورداره‌ له‌ گه‌ل هونرمهندان و ژماره‌یه‌یه‌ زۆر که‌مه‌ ئه‌وانه‌ی که‌ من له‌ ئێکه‌وه‌ ده‌یانناسم، لێره‌و سه‌لوی خۆم بۆ هه‌موو هونرمهندانی کورد ده‌نێرم.

*** شه‌رم بۆ هونرمهند چی ده‌گه‌یه‌یت؟**

-بوونی تۆزێک شه‌رم نه‌ک ته‌نیا لای هونرمهند به‌لکو له‌ هه‌موو که‌سه‌یکدا گرنگه‌، هه‌روه‌ک چۆن ئه‌یله‌ین ترسه‌نۆک نه‌یه‌یت، به‌لام له‌ هه‌مان کاتدا تۆزیکه‌ش شه‌رم هه‌یت، بیه‌گومان منبش مه‌به‌ستم بوونی ئه‌و شه‌رمه‌ نییه‌ که‌ روومه‌ته‌کانی مرۆف سه‌ور یه‌ت، هونهری شه‌رم کردن لای من له‌وه‌دایه‌ که‌ وا له‌ مرۆف ده‌کات چۆن به‌رێزه‌وه‌ له‌ گه‌ل خه‌لکدا هه‌له‌سه‌که‌وت بکات و به‌ هه‌سته‌ی به‌رامبه‌ره‌که‌ی رابه‌گریت، ئایا ئه‌وه‌یش به‌شێک نییه‌ له‌ هونهر.

*** له‌ زۆریه‌ی ئاهه‌نگ و کلپه‌کانت تێبینی بوونی قایشه‌یک یان پارچه‌ په‌رۆیه‌کی بچوک ده‌کرت، نه‌یتی ئه‌مه‌ چییه‌؟**

-راسته‌ من زۆر جار قایشه‌که‌ یان په‌رۆیه‌کی ره‌ش له‌ ده‌ستیدا به‌کارده‌هێنم، ئه‌وه‌ ته‌نیا بۆ جوانیه‌یه‌ و له‌ پال ئه‌وه‌شه‌دا هه‌ست ده‌کمه‌ ئارامیه‌ پێده‌به‌خشیته‌.

*** جگه‌ له‌ هونهر کاته‌کانت چۆن به‌سه‌ر ده‌به‌ی؟**

-من ئێستا له‌ پال هونهره‌که‌مه‌دا سه‌ره‌قالي خۆتندم له‌ بواری زانستی کۆمه‌لایه‌تیدا، ئه‌و کاته‌نه‌ی ته‌ریش که‌ ده‌مه‌ینته‌وه‌ یان وه‌رز ده‌کمه‌ یانیش له‌ گه‌ل خێزانه‌که‌م و هاوڕێیه‌کانم به‌سه‌ری ده‌به‌م.

*** تێبینی ده‌کرت چنار مکیازی زۆر ناکات، هۆکاره‌کی چییه‌؟**

-زۆر له‌ گۆفار و رۆژنامه‌کان ئه‌و په‌رسیاڕه‌یه‌یه‌ لێکه‌ردووم که‌ بۆ مکیازی زۆر ناکه‌م، من بۆ خۆم زۆر هه‌زم له‌ مکیازه‌ و گرنگیه‌ی پێده‌ده‌م، به‌لام ده‌شتوانم یه‌ج مکیازی به‌م، هه‌رچه‌نده‌ مکیازی کردنی ده‌که‌وته‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ بۆ کوێ ده‌جیت، هه‌ندیک شوێن رهنگه‌ پێوستی به‌ مکیازی کردن نه‌کات، پاشان باوه‌ریشم به‌وه‌ نییه‌ ئه‌گه‌ر مکیازیکی تۆخ به‌کیت ئیتر جوان ده‌رده‌که‌ویت، به‌لام ئه‌و رهنگانه‌ی که‌ هه‌له‌یانده‌به‌زێرم به‌ زۆری کالن و سه‌ر به‌ رهنگه‌ مه‌ته‌کانن.

*** چ په‌یامه‌یکت هه‌یه‌ بۆ جه‌ماوهری خۆت له‌ کوردستان؟**

- له‌ کۆتاییدا پاش رێژ و سه‌لام بۆ گۆنگه‌ران و هه‌وادارانی ده‌نگی خۆم و خۆنه‌رانی گۆفاری گولان، ده‌ستخۆشی له‌ که‌نالی کوردسات ده‌کمه‌ بۆ به‌لاکه‌ردنه‌وه‌ی زنجیره‌ی دۆیله‌ژکراوی (بی سه‌ن) و ده‌مه‌وه‌ی پێیان رابه‌گه‌یه‌نم که‌ من یه‌که‌یکم له‌ بیه‌نه‌رانی به‌رده‌وامی ئه‌و درامایه‌ جوانه‌ و هه‌موو رۆژێک چاوه‌ڕێی ده‌کمه‌ و زۆر سه‌ویاس بۆ گۆفاره‌که‌تان بۆ ئهم به‌سه‌رکه‌ردنه‌وه‌یه‌.