



ئەو باوكەي كچەكەي قوربانى زىر دەكتات

جوان و ناسـكـهـكـهـيـ كـردـ خـزـراـكـيـ گـگـرىـ
ئـاـگـيـكـيـ بـهـتـينـ.
دـيـارـهـ پـيـكـهـ وـهـنـانـيـ ژـيـانـيـ هـاوـسـهـرـتـىـ
هـيـاوـاـوـ ئـاـواـتـىـ هـمـوـوـ كـورـ وـ كـچـيـكـهـ لـهـ
پـيـنـاـوـ دـايـنـكـرـدـنـىـ ژـيـانـيـكـىـ ئـاسـوـودـهـ وـ
بـهـ خـتـوـورـ،ـ هـمـ بـؤـيـشـ كـورـانـ وـ كـچـانـ
هـهـ گـبـهـيـ خـوـيـانـ تـيـكـ دـهـنـىـ بـوـ ئـهـ دـاـكـرـدـنـىـ
ئـهـ وـهـرـكـهـ پـيـرـۆـزـهـ،ـ دـيـارـهـ ئـهـ ئـاـواـتـهـشـ
يـكـ لـهـ خـۆـزـگـهـكـانـيـ (ـهـيـاوـ ئـاـواـتـ)ـ بـوـ،ـ

لىـ تـالـ دـهـكـرـىـتـ،ـ لـهـ دـيـارـدـ نـاـشـرـيـنـانـهـشـ
بـهـ زـۆـرـ بـهـشـوـوـدـانـىـ كـچـانـ وـ نـاـچـارـكـرـدـنـيـانـهـ
بـهـ مـيـرـدـ كـرـدـنـيـكـ كـهـ هـمـ گـيـزـ بـهـ ئـارـهـزـزوـوـىـ
خـۆـبـانـ نـهـبـوـوـ،ـ يـيـگـوـمـانـ ئـهـ دـيـارـدـانـهـشـ
رـۆـلـىـ نـيـگـهـتـيـقـانـيـيـانـ دـيـيـتـ لـهـسـهـرـ كـچـانـىـ
نـيـتوـ كـۆـمـهـلـگـاـ وـ،ـ هـمـ ئـهـمـهـشـ نـاـچـارـيـانـ
دـهـكـاتـ كـهـواـ پـهـنـاـ بـهـرـنـهـ بـهـ خـۆـكـوشـتـنـ يـانـ
خـۆـسـوتـانـدـنـ،ـ هـمـروـهـكـوـ (ـئـاـواـتـ)ـ بـهـمـجـوـرـهـ
كـۆـتـايـيـ بـهـ ژـيـانـيـ خـۆـيـ هـيـنـاـ وـ جـهـسـتـهـ

مخابـنـ تـاـوهـكـوـ ئـيـسـتاـ لـهـ كـورـدـسـتـانـداـ
بـهـدـهـيـانـ كـيـشـهـيـ هـلـپـهـسـيـرـدـراـوىـ
چـارـهـسـهـرـنـهـكـراـوـ كـهـ هـمـيـتـ كـيـشـهـيـ
ئـاـفـرـهـتـىـ كـورـدـ،ـ كـهـ وـهـكـوـ پـيـوـسـتـ
چـارـهـسـهـرـ نـهـكـراـوـ وـ ئـهـوـهـتـاـ دـزـيـيـهـكـانـىـ
وـهـكـوـ دـهـرـهـيـنـانـىـ كـچـانـ لـهـ قـوـتـابـخـانـهـ وـ
شـيرـيـابـيـ وـ چـهـنـدانـىـ دـيـكـهـ كـهـ زـۆـرـبـهـيـ
جارـ جـارـ بـهـيـ ئـاـگـادـارـىـ ئـشـوـ لـهـلـايـنـ باـوكـ
وـ بـراـوـهـ مـارـهـيـيـ لـهـ كـورـيـكـ دـهـبـرـنـ وـ ژـيـانـيـ

ناـ:ـ خـەـنـدـنـهـ گـزـرانـ

كـۆـمـلـاـيـعـتـىـ

كـوـلـانـ

ژـمـارـهـ (ـ7ـ3ـ3ـ)ـ ـ2ـ0ـ0ـ9ـ /ـ5ـ/ـ1ـ8ـ

راسته ماله
 باوکی (ناؤات)
 هه لمه کی
 گه ورديان
 کرد کاتيک
 دهستيان له
 ڙيانی تابيهه تي
 ڪجهه کهيان
 و مردا و ڪريپني
 ئه و زيره
 زورهيان خسته
 ئه ستوئي (هيوا) اي
 زاوایان، به لام
 نهدهبووا
 (ناؤات) يشن بي
 بيركردنوه و
 ئارامگرتن ئه و
 برياره هه لمه
 بدايا

كۈمەز آيدى

کوڙاڻ

خوش و به خته و هر له زیر سیبے ری
هاوسه رگیری ببهنه سه ر، روزگار دیستو
ده روات و (هیوا) ای بهسته زمانیش هه مسو
توانیا و وزهی خوی ده خاتمه کار به نیازی
دانه و هدیه شه پارانه که وا قهرزی کرد بدوو،
بؤ کرپینی زیر و کله ولیه رلی ناوامال،
به لام سه ختی زیان به هیزتر دهیت و
ماوهی نادات، بؤیه به ناچار دهیت
که وا داوا له خوش و میسته کهی بکات،
بؤ شهودی زیره کانی بفروشیت و شهود
قهرزه سه رشانی که میک سوک بکات،
هر که شهود به (نوات) دهیت: (نوات)
به دلیکی فراوانه داوا کهی (هیوا)
قبوول ده کات و پینکه و ده چنه بازار
و زیره کان ده فروشن، (هیوا) به لینی
شهودش به (نوات) ده دات هر کاتیک
و هز عی ماد دیان باش بیو شهودا یه کم شت
کرپینه و هدیه کانه بؤی، به لام به داخه و
بؤ همندی خانه واده تمثانت دوای
ژنهینان و شوکردنی کور و کچه کانشیان
ده دست ده خمه نه نیو کار و باریان و له گمل
بچوکتیرین کیشیدا به تزین به سه ر
ئا گره که داده کهن و کیشیده کهیان لی
گهوره تر ده کهن، بؤیه هر که خانه واده
(نوات) به فروشتنی زیره کانی ده زان
هیشرش ده بنه سه ر مآلی (هیوا) و
(نوات) به زوری به بی ره زامندی
خوی ده بنه و له چونه و دشی مه رجی
بؤ داده دین، شه ویش ده بی (هیوا) هه مسو
زیره کانی بؤ بکریتیه و یا خود تملاقی
بدات و هر دشمه شهودش له (نوات)
ده کهن شه گهربیتو به بی ره زامندی شهوان
بچیتنه شهوا دهیکرژن، هر چجه نه (هیوا)
بؤ چهندین جار دیته دوای (نوات) به لام
بی سوود دهیت و خانه واده (نوات) له
کهی شهیتان نایمه شه خوار و هر له سه ر
قسهی خویان ده مین، بؤیه (نوات)، که
تم و زعده ده بینیت و ده زانی تیدی له
خوش و میسته کهی بیبهش ده کری بپیاری
مه رگ به خوش و میسته کهی به هاردا کهوا
ده سه پینی و له روزیکی به هاردا کهوا
خه لک بؤ خوشی و کات رابواردن بؤ
سه رانگا و هه وار گه کان ده کهونه ری،
شه ویش به ده بیمه ک نه ووت کاروانی خوی
به رهه و هه وار گهی گورستان بدیری
ده کا و رووه و مآلیک سه فهر ده کات که
گه رانه و هدیت، به مجوزه کوتایی به
ژیانی خوی ده هینیت.

نییه و بُو ئوهی کوران و کچان بتوان
بے ناززووی خۆیان هاوسمەری ژیانیان
ھەلبىزىن، دیاره ئەۋىش چەند ھۆکارىكى
سەرەتكى رۆلى تىدا دەبىتىت لەوانە
ھۆکارى داب و نەرتىت، بەھەر حال دواى
چەند رۆزىكى دىيکە دايکى (ھىوا) بُو
ئەوهى ئەنجامى ئەم داخوازىيە بىزانتىت
بەرە مالى (ئاوات) دەكەوتەرى، بەلام
بەدىلەكى ناخۇش دەگەرپەھەد و نازانى
بەدىلەكى ناخۇش دەگەرپەھەد و نازانى
ئەم ھەوالى، ناخۇشە چۈن بگەنەيتىتە
کورپەكەي و چى پى بلى، ھەرچەندە
سەرەتا دايکى قىسىمە دەگۆرۈ
بەلام(ھىوا) تىيدەگات و دەزانى كەوا
رەتىان كەردىتەھە، زۇر غەمبار دەھى و
رەنگى زەرد ھەلدەگەری ھەركە باوكى
بەم جۇرە دەبىتى، بېرىمار دەدات كەوا
دەبىت شىتىكى وابكات بُو ئەوهى ئەم مالە
رازى بکات كە كچەكەيان بە هيواى
کورپى بەدن، بۇيە ئەمچارەيان چەند پىاوا
ماقاولىيك لە خزم و ناسياواه كانيان كۆ
دەكتەھە و بُو جارى دوودە بەرە مالى
باوكى (ئاوات) دەكەيمە رى، ھەرچەندە
پېشوازىيان بەپىنى پېۋىست و دابونەرىتى
كوردەوارى لى ئاكىتىت، بەلام بەھەر حال
بەم پېشوازىش رازى دەبن و ئەدو داوايە بُو
جارى دوودە سېيەم لە باوكى (ئاوات)
دەكەن ئەۋىش دەكەۋىتە ئەمرى واقعى و
بەدىلەكى خوش و دەن ناخۇش رازى
دەبىت، بەلام بەھە مرەجەي كچەكەي
(١٥٠) مىقىال زېرى پېشەكى بُو بىكى
و لەسەر (٢٠٠٠)ھەزار مىقىالىش مارە
بىكى، ئەۋىش تەننیا بُو ئەوهى كە ئەدو
مالە لەم داخوازىيە پەشىمان بىنەمەد،
بەلام لە گەل ئەو بارگانكەندەش كەچى
باوكى (ھىوا) مرەجەكە قىبول دەكتات
و لە داخوازىيە كە پەشىمان نايىتەدە
ئەم پىاوانەمى كە لە گەل باوكى (ھىوا)
چۈچۈبون ئەم داواكارىيە مالى بۇوكىان
پىن گەللى زۇر بۇو، بۇيە داواى لىدەكەن
بُو ئەوهى بارەكە كەمەك سوكتىر بىكەن
لەسەر مالى زاوا بەلام نەيتىوانى تەننیا
ئەمە نەبىت پېشەكىيە كە بُو (١٠٠) مىقىال
كەم بىكەندەدە، دواى شە كراوخاردنەدە و
كەپىنى كەلپەلى مال خۆيان ئاما مەكەد
بُو رۆزى ئاھەنگىرانە ئەدو رۆزەش بە
ئاما مەبۇونى ھارپى و خزم و كەسوكارى
ھەر دوولا سازدرا و ھەر دوغا عاشق و دلدار
پېنگەكىيەشن، بە ئومىدى ئەوهى ژیانىيکى

خوشباوه‌ری...

کورپریک تووش تاوانیکی گهوره دهکات

و خۆئی وردودرشتی دانپیانانه کانی (عیرفان) ای تۆمارکرد بولئاگاداری تهواوی رودواوه‌کبوو، بۆی باس دهکردن و دیگراییوه.

ئەم ئەفسەرە ساتى خۆ بەدەستەوەدان و ساتە کانی دانپیانانه کانی (عیرفان) شەو بارە دروونییە کە (عیرفان) تیادا بولو بە وردی بۆمان باسی دهکات و دەلی: ئەوەی کە باسەم کرد ئەو بارە دروونییە بولو کە پاش ئەنجامدانی تاوانی کوششنى خوشكە تاقانە کەھى و پىش خۆ بەدەستەوەدانی (عیرفان) دوچارى هاتبۇو، کە هاتە بنكەی پۆلىس، کات شەھویيکى درەنگ وەخت بسوو، هەر دوچاواي وەك گۆمى خوین سوور ھەلگەرابۇ کە گەيشتىبۇو بەر دەرگايى بىنكە بە پۆلىسە کەھى بەر دەرگايى گۆتىبۇو، کاكە ئەفسەرە لىيکۆلۈنهوە لە كويىيە، توخوا هەر ئىستا يەكسەر بىبە لای ئەو، ئەویش ھېتابۇرۇيە ژۇورەکەھى من و هاتە ژۇورەوە و بەدەنگىيکى كۈزۈلەوە سلاۋەتكى كرد و گوتى: جەنابى ئەفسەرە تاوتوم خۆم بەدەستەوە بەدم، من بىكۈز، كىسيكى بىن تاوانم كوشتوو و تاوتوم دانپىداپىم، منىش سەرم لەو قسانە سوور ما و گوتەم: دانىشە بۆم باس بکە كېت كوشتوو و بۆچى كوشتووته و لەكۈز تاوانە كەمت كردوو؟

ئەویش بەم شىۋىيە قىسىيە كرد و وەلامى ئەو سىن پرسىارە دامەوە و گوتى: شەش مانگ پىش ئىستا خوشكە کەھى خۆم كە تاقانە بولو بە فىنل سوارى ئۆتۈمبىلە كەم كرد

دەچوو گۆپستان و رىڭ بەرەو گۆپرى خوشكە کەھى دەچوو، لەبرامبەر كىلى لاي سەرە گۆپە کە دادەنىشت و خوشكە کەھى بەسەردىلەكە دەلەواندەوە، تىپ دەگىریا و تىپىش كىلى قەبرە کەھى ماج دەكەد و خۆلى سەر قەبرە کەھى بەسەر سەرە خۇزى دادەكەد، ئەوەندە دەگىریا تا شەلۈكۆت دەبۇو، ئىنچا سەرە لەسەر خۆلى قەبرە کە دادەنا، وەك ئەوەي خوشكە کەھى لە باواش گىرتىپى و زىنەدۇ بىن، وەك ئەوەي لە ساتىيەكى توورەيدا كە لە خوشكە کەھى دابۇويت و كە فوكۇلى تورپىيە كەھى دامرکاپىتەوە و بانگى خوشكە کەھى كەدىت لەباوهشى بىگىت و دەلی باداتەوە و نازى خوشكانە بىكىشى، ئا به مىشىۋىيە سەرە لەسەر خۆلى سەرسىنگى قەبرە کەھى دادەنا، تا خەموى لىيدەكەوت دەبۇو گۈنگى بېيان، وەك ئەوەي زەنگى و رىياكىردىنەوە كاۋاڻمىر لىيىدایت، بەئاگا دەھات، لە گەل بەئاگا ھاتىنىشى ھەستى دەكەرە تۆزۈڭ بارى سەرشانى و گوناھە گەورە کەھى سووكىت بولو، بىلەم ھەرگىز لەدەست ئازارى دەرۇن بەيە كجارتە كى رزگارى نەدەبۇو، ئەو ھەمېشە ھەستى دەكەرە گۈنگى سوووتىنەرە بە گلپە ھەناوى دەسسووتىنى...

ئەم دۆخە وېزدانى و دەررونىيە (عيرفان)، ئەفسەرە لىيکۆلۈنهوە كە، ئەوەي كە خۆى لىيکۆلۈنهوە كە، لەم دۆسسىيەدا كردىبۇو

ئازارى وېزدان

چەند مانگىيەك بەسەر ئەنجامدانى تاوانە كەدا رەتبوبۇو، كە (عيرفان) شەوانە خەو و خۆراكى لى بېرابۇو، كاپرا دوچارى عەزايىكى وېزدانى كوشىنە ببۇو، جارى وابۇو، لە ئىتارەيەوە خەرىكى خوارەنەوەي مەي دەبۇو، تا دېنگاپىيەكى شەو، كە تهواو مەست و سەخىش دەبۇو، بەوشەوە درەنگەوە

نا: باوكى ميديا

كۆمدالىيەتى

كولان

زمارە (٧٣٢)
٢٠٠٩/٥/١٨

نهویتیریشیان ثم و کوره یه که نیازی بودو بیتے
خوازیستنی، که ثم و شتنامه بینی دنیام لپیش
چاوی رهش بود

کوشتی کوره بوختانگه رهکهش

شده فسخره که تاویلک راوهستا و دواي
گیز انوهی به سرهاته که وها به دور و دریزی
پشویه کی دا نینجا گوئی: (عیرفان) له
ولامی پرسیاره کام که لیم پرسی بوب، کی
و بچی وله کویت کوشتووه؟ دریزه به
گیز انوهی به سرهاته که و تاوانه که دا و
گوئی: که شه و شتنهام بینی، توانای نهود
نه ما پرسیاری راستی و دروستی شه و شته
بکه، بچی گوتم تازه ثابر و ومان چووه
به چی ثابر و ووم بکرمده، شه و همه مو به لگه مید
هه یه تازه کارله کار ترازاوه و هیچمان نه ماوه
شنانزی پیوه بکهین، بریار مدا به و رنگه مید
چاره سه ری بکه، که پیویسته، شه و شیش
کوشتنی خوشکه که مه.

شه و بسو کاره که م کرد، پاش چهند
هه فته یه که زانیم که شه و مه سه لمه به و
شیوه نه بیوه که تیگه یشتوم و زانیمه و
بچم با سکراوه، ورده ورده به دواي مه سه لمه که دا
چووه مه، به لام لام و ماوهیدا مالی کوره دی
هه ستیان به شتیک کرد بیوه، له ترسانا نهوه ک
تووشی کشیده که بن، مالیان باری کرد بیوه
به لام پاش ماوهیده که چون دست تخریز
کراوم، له دلی خۆمدا گوتم: من تازه ههر
تاوان بارم تاوان بار، با تولهی خوین رشتني به
ناهه قی خوشکه که شم بکه مه و شه وجاه چی
دھیت بابیت، شه و بیوه پیش دوو هه فته، شه و
کوره دی که شه و همه مو بوختان و در قیمه دی
کرد و بیوه هوی رو و دانی شه و تاوانه قیزه نه،
ئویشیم به فیلیک برده شوینیکی چویل و
لە پشته و درا گولله دی کم لە پشتی سه ریدا و
کوشتم.

دەستپىيەردىنى لىكۆلىيەوه

همه مو ساتیک له خو مم ده پرسی، چیم کرد،
بؤ وام کرد که دایکم زانی هاتو ومه ته وه و
خوشکه کم له گکل نییه زانی چی قوماوه،
بانگی کردم و دهستی به گریان کردو و دک
که سیکی بین چاره و کوستکه متتو دهنوزایه وه
و ده پرسی چیت له کچه تاقانه کم کرد
بؤ نه تینایه وه؟ بؤ بهیانی زوو هیشتا رؤژ
هه لنه هاتبوو، چو ومه شوئنی تاوانه که و
لدن او به تانیه کم لولدا و هیتامه وه، دوو
مردو و شورم پمیدا کرد، له مالله وه بمنه نهی
شوردار او کفن و دفن کرا و بردمه گورستان
پیشتر دوو کریکارم گرتبوو گور هه لکه نه،
که گوژر که یان ناما ده کر دبوو، به ریم کردن،
به هر حال تهرمه که یم برد و هه ر خوشم
ناشتم و خوئم به سه مر دا کرد.

پاشان دوو سی روزان شهوجا بزم
درکه ووت چ که تینیکم کردووه و چون یه کنی
له ها پریکانی خۆم ئەتكی کردوومه و ئەتو
ھەموو درۆ و بوختانهی به خوشکە کەم
کردووه، راستی مەسەلە کەش بەمشیویه
بسوو: دراوسییە کی دوروی گەپ کەمان
کورپىکی گەنجيان هەدیه و ویستوپيانه ژن
بۇ کوره کەیان بینن و دایکی کوره حەزى
کردووه خوشکە کی من بخوازیت، کچە کەی
خۆی تىگە ياندووه ھەندى زاييارى له سەر
خوشکە کەم لەو كچەي دراوسیمان و درېگىزىت
کە دیوارمان بەديوارى مالەوييانه، ئەدوبوو
كچە کان له ناو خۆياندا مەسەلە کە باس دەکەن
و داواي وينەي خوشکە کەي من دەکەن،
ئۇيوش بەو پەرى نيازىپەيیە و وينەي خۆى
دداتى، بەو مەرچەي کوره کەش وينەي خۆى
بۇ بنىزى، تا رەنى له سەر يەكترى بەدن و
بىزانن بېيك رازى دەبن يان نا، ئىتى دووسى
ھەفتە ئەو باسە بە ئارادا دەبى، مالى کوره
خۆيان ئامادە دەکەن بىنە خوازىتى، كەچى
لەو ماوەيدا رۆژىك باوکى کوره لە كتۈپى
دەمرىت بە هوى ئەوهە تازىيەدار دەبن و
لماناو خۆياندا مەسەلە کە بۇ ماوەيدا دوا
دەخەن، تا تازىيە کە تۆزىك كۆن دەبىت.
ئەو کوره ش بە برادرەكانى خۆى دەلى
کە بەنیازە بىتە خوازىتى خوشکە کەي من
و رسىيىشى پىشانيان دەدات، يەكى لە
هاپریکانى نازانم چۈن رسمى خوشکە کەي
منى لىيورەدگىز و دەنگۈپاس بلاو دەكتەوه
كە گوايە پەيوندى خۇشەويىسى و ئەتو
شتانيميان لە نىواندا هەدیه و هەرجى قىسى
ناسارشىن و بوختان هەدیه بلاوى دەكتەوه و دىتە
لای مەنيش وينەي دىمەنلىكى مۇتتاڭ كراو و
دەستكارى كۆمپىوتەر نىشان دەدات كە دوو
كەس، يەكىيان گوايە خوشکە کەي منه و

نه دایکم زانی مهسهله که چیبه نه برآکانی دیکم، که دوو براوی دایکم ههن له من بچوکوکتن به خوشکه که م گوت: وده هه تا بازار بچین له گهمل خوم برد، شو سه ری له قسمه که م سوره مابوو، من به ژیانم بهوم نه گوتورو و دره بتبهمه بازار، ئیستا نه و بو بازار ببردنه يانی چی؟ پرسیاری لینه کردم و به که سواری ئۆتۈمىييل ببو، بهلام و دك بىللىي هەستى بەشتىك كەرىدىت و نىگەرانى و ترسىكى قولل دايگەرتىبوو قسمەي نەدەكىد، بهلام دەمانى كە گەرووي وشك ببوو، به درېزىسى كاشتەمىيەتكە لەناو ئۆتۈمىييل بوبىن و هەر لەناو شار دەسۈوراينەوه، له دلى چىتىر لە پېيارەكەم دودولىم بېۋە نەمەنى، پاش كاشتەمىيەتكە هازۇتنى ئۆتۈمىييل بەسى ئامانجىنەكى ديارىكراو، له گهمل خوم، خوم ساغ كەرددە و بىمەلتىن بۆ رىنگەي دەرەھە شار و بو چۈللىي و ئاقارىتكى چۆل و پان و بەرين، خوشكە كەم كە دىتى ملى ئاقار دەرەھە شارم گەرتۇتىپەر، به دەنگىكى لەرزوڭانە و به پېچرپېچرى گوتى: كاكە بو كۆپ دەبەي؟ گۇرمە: ئىستا دەزانى، روپىشتن ئاتا گەپشىتىنە شۇنىكى كە بەشەرى خوداى لېئىبوبو، ئەوكاتىش دنيا تارىك داھاتبۇو، هاتىمە خواردە و بەھوپىش گوت و درە خوارى، بە ترس و لەرزوڭەنەتە خوارى دەمانچە كەم دەرەھينا و پېمگوت: چىت لە گهمل (ھېرىش) ھەيە؟ چەند جار يەكتىريتان بىنېيۇ، بۆچى ئۆتىنە تو لەسەر مۇبايلە كەم ئەدۇد.. شەو پرسىيارانم لېكىرد و ئۇيىش ھەر دەنگۈوت: به خودا هيچم لە گهمل نىيە، هيچ جارىكىش يەكتىريمان نەبىيىنە و نەدىيە، ئازانم بو و ئەنەنە من لەسەر مۇبايلى ئەدۇد و چۆن بەدەستى گەپشىتەوە... ئەو كە زانى ئىيازى كوشتم ھەمە، زۆر تەنگاپوبو، شېرە و شىپاوا ببو لەترسانا تۆقى ببو، زۇ زۇ دەنگۈوت هيچم نىيە و هيچم نەكەرددە، ئىزىكىدە نىوكاشتەمىز لەو مەلمائىتىيە و پرسىيار و دەللامىدا بوم، ھاوارى دەكەد و دەگەريا و دەپارىيە، كاكە بەخوا هيچم نەكەرددە و هيچم نىيە، تاخىرىيە كەم ورددە تۈرىدىم زىياتر و زىياتر ببو، دەمانچەم سوار كەد و فيشە كېكەم بەسەرىپەن نااوو كوشتم، دەمودەست كەوتە سەر زەوي و گۆمە خۇنىكى لەبىن سەرىيە و دروست ببو، بەپەلە سوارى ئۆتۈمىييل بوم و تەرمە كەيم بەجىيەشت.

که رؤیشتمن ته و شهود نه متواتی بخوه،
دووول، رارا، نیگهران، ترس و شلهژان
و شیرزبی ببووه میوانم، هه میشه و له

خیز آنیک کچه که یان به رو ریکهی ناگر نار استه ده که ن

ویژدانی مروف
ناتوانیت خوراگریت
له بهرام بدر تدو دیمه و
تر اژدیا یانهی دهیان بینیت
یاخود دیان بیستیت، دهیته هارپی
و خدمخوری تدو. (پهیمان)
کچیکی ته مدن ۳۳ سالدو خاوند دوو
منداله، پهیمان خاتونیکی شوخ و
شدنگ بروه، به هوی بپیاری خوی
بۆ هارسەرگیری تهنجامی ژیانی
به وجورهی لیدیت و دک خوی تامازهی پئی
ده کات، ته نیایی پهیمان تهوندهی تر پالنده برو
غەمگین و بین تومیلیبونی لەزیان، قسە کانی پهیمان
خوی لەووه ده بینیووه مروافە هەر کەسیک بین گرنگ
نییه بۆ تەم، تەو کەسە خوش دویست و کەسی یە کەمە لەلای
تەو کە دلسوزیت و گوینت لى بگریت نەک بتوانیت بەرەنگارات
بیتەو و دل رەق بیت. پهیمان بە چاوی فرمیسیکەو بەرد اوامس
بۇ گوتى: هەممو هەلەی من تەو بروه کوریکم خوش دویست
و هارسەرگیریمان پیکھینا. شەمال تەو کەسە برو هەممو تاوات
و خواستیکم تەو برو بۆ یە کبیین و ببینه هارپی و هارسەری
سەفەری ژیانمان، هەرچەند رىگرو ناکۆکییە کانی خیزانە کە مان
رۆژ بەر رۆژ زیاتر دەبۇو، بەلام خوش دویستی شەمال سەرجەم
شەتكانی دنیای بیزیردەمەوە تەنانەت خوش دویستی خیزانە کە شەم.
لە خانە وادە کە مەدا بە تايیەت دايکم و براکانسەم رىگربۇن بۆ تەم
پرۆسەيە، هەمیشە رەفزیان دەگردەوە و پەسندیان نەدەکرد.

نا: ناسک سعید - سليماني

کۆمەلایتى

کولان

ژمارە (۷۳۳) ۲۰۰۹/۵/۱۸

هۆکاری رازینه بیوونی خیزانه کەمان
پەیمان لە کاتى گفتۇر كەماندا
ھەلددەستايە سەرپىي و كەمېك
لەئاوىنەئى ژۇورەكەيدا لە خۇرى دەرۋانى
و پاشان بەردەوام دەبۇو لە سەر قىسە كەدن
و دېيگۈت: شەمال كورى خیزانىكى
ھەزاربۇون و لە بەر كەم دەرامەتى وازى
لە خۇيىندىن ھېتىابۇو، سەرقالى خۇشىووسى
بۇو، بەپىچەوانەئى خیزانى ئىمەدە بۇو،
ھەم لە رۇروي خويىندىن و ھەم لە رۇروي
ئاستى ئابورىيەو، سەرچەم خیزانە كەم
پرۇسەئى خويىندىن تەواو كەر دەبۇو، دايىم
و باوكىم ھەر دەووكىان مامۇستابۇون،
ئەمەش وايىركەبۇو زىاتر شەمالىيان
بەلاوه پەسەند نەبۇو بەتابىت دايىم.
من شەمالم لە كاتەوە ناسى لە پۇلى
پىنجى ئامادىيى بۇم مامۇستاكەمان
داوای راپۇرتى لېكىدىن بۇ نوسىنى
تەو راپۇرەت چۈونىنە لائى خۇشىووسىك
كە بەرىنەكەوت چۈنەنە لائى شەمال،
دواى ھاتىچۆكەن بۇ چەند جارىك
زىاتر يەكتەمان ناسى و لېڭدى نزىك
بۇينەوە، ئىتەر ھەرئەمە وايىركەد پەيۇندى
خۇشەپىستى لەننیانماندا دروست بېيت.
پەيمان باسى جوانى شەمالى دەكرد
و روشتى بەرزى واي لېكىدووە كە
ھۆگرى بېت، بەلام دايىك و باوك و
خانەوادەكى هەست بەو پەيۇندىيە
جوانىيە نېوان ئەم دوو كەسە ناكەن
و تەننیا ھەولۇدەن بېيارى خۇيان
بەسەرياندا بىسەپىن بۇئەوەي پەشىمان
بېنەوە.

پەيمان دەلىت: شەمال زىاد لە
(10) دە جار داواى كردم و هاتە
مالەوەمان، لە گەل ھەممۇ ھاتىيەكىاندا
خانوادەكەمان چەندەدا سوکایتىيان
بىن دەكىردن، ھەرجارەي بەيىنانو و
ناوىكەوە، تاگەيشتە ئەو رادىمەي
بەتمەواوەتى دەريان كردن و ھېچ
پىشوازىيەكىان لېتىكەد، ئەمەش دواى
ئەوەي كە كەسىك، خزمىك، دراوسييەك،
نەما نەيكەن بەتكاون نەچىتە بەر
خۇرى خانوادەكەمان، جار لە دواى
جار خاپىر دەبۇون، رق ئەستور دەبۇون
واخۇيان نىشان ئەدا ھەرەوەك لە بەرامبەر
دۇرەمىنەكى بەھېزىدا وەستابۇون.

دواى نائومىيەبۇونى

كاتىيەك شەمال و پەيمان زانيان
ھەولەكەن ئىن بى سودە و بۇ ماۋى
حەوت سالە لە دەللە راوكى و نارەمەتىدا
دەزىن، بۆيە بېيارىتكى كتوبىياندا
كە ھاوسەرگىرىي پېك بەھىتن دوور
لە مالى دايىك و باوكى ھەر دوو لا
چۈنكە خانەوادە شەمالىيىش تەمواو لەم
مەسەلەيە بىتاقەت بۇون و بېيارىياندا
بەھېچ جۆرىك ئە و كچە بۇ كورەكەيان
نەھىتن و داوايان لېكىدبوو لىي
دۇورىكە وىتەوە، ھەولى ھەر دوو خانەوادە
بۇ شە مەبەستە شىكىتى هىتىا، بەلام
ھەروا بەئاسانى نا لە دواى گفتۇرگۇ
و تەنانەت دەمە قالىيەكى زۆر لەتىوان
خالى پەيمان و خیزانە كەي گەيشتە
ئەو ئاستە حاشا لە پەيمان بىكەن
لە بەرچاوى خالىاندا، لە كاتىيەكدا پەيمان
بە خالى گۆتبۇو پشتىگىرى بکات و
قەناعەتىان پېيکات، بەلام كاتىيەك زانى
بىن سودە، دايىك و باوكى دەلىن با پەيمان
بېت لە بەرچاوى تۆدا بەراشقاوانە
بېيارىتكى بەت بىزانين ئىمەي دەۋىت يان
شەمال، ئەگەر شەمالى ويسىت ئەوا
ئىمە حاشاى لىدەكەمین و بایتە مالى
ئىۋە دوور لە ئىمە ھاوسەرگىرى خۇرى
بەئەنجام بگەيەنەت. پەيمان بەھەناسە
بركىي و سۇورپۇونەوە دەمۇچاوى
و بەلەززەوە دەتىھ بەر دەم دايىك و باوك
و خوشك و براو خالى، لىي دېرسىن
بەراشقاوى بېيار بىدا ئىمەت دەۋىت
يان شەمال؟ پەيمانىش زۆر بە بۇيىيە و
دەلىت شەمال دەۋىت!! بۆيە خالى
باوهشى پىدا دەكات و ماچى دەكات و
ھەر ئەوشەوە لە گەل خۇيدا دەپەت بۇ
مالى خۇيان و چەند رۆزى داھاتوو وەك
باوكىكى زۆر دلسۇز مەراسىمەكەيان
بۇ سازىدەكەت پەيمان دەلىت: لە خیزانى
مالى شەمالىيىش كەسيان ئامادەن بۇون،
تەواوى كارەكان مالى خالما يارمەتىيان
داین و دواى چەندىن ھەفتە مالىمان بۇ
خۇمان دروست كەر دوو چۈونىنە مالى
خۇمانەوە.

سەفەرگەردنمان بۇ دەرهەوەي ولات

شەمال بەھۆى ھاپىيە كىيەوە بۇو
بەشۇ فېر لەرىنە خاۋىتكى ئەمەرىكى، ئەم

رېكخراوەش لە گەل گەپانەوەي خۇياندا
سەرچەم كارمەندەكەن ئىن بەر، يەكىك
لەوانە شەمال بۇو لە گەل رېكخراوە كەدا
سەفەريان كەد، بېگومان لە كەناتدا
لە كوردىستان گەنەيەكى بىن وينە
ھەبۇ ئابلوقە ئابورى لە سەر عىراق
دانرابۇو، سەربارى ئەمەممۇ رق و
دەركەنەي لە بەرامبەرمەدا كرابۇو، بەلام
بۇ يىنەن ھەنەن دامىكى خیزانە كەم
خەرىك بۇو رۆحىم دەرەچۈو، چەندىن
جار تەلە فۇنم بۇ نۇرمالى مالەمە دەكەد
دەمزانى وەلام نادەنەوە، بەلام ھەرپىم
خۇش بۇو گۈيىم لە وشەي (بەللى) اى
دaiyik يان باوك يان ھەر يەكىكى تريان
بۇيىا. ئاگاداربۇوم بارى بېرىيەن زۆر
خراپ بۇو چەندىن جار پارەم بۇ ناردىن،
بەلام بەرىنگە خۇيدا بۇيىان ناردىمەوە
ھەرچەندە ھەولىدا بى سود بۇو. پاش
ماۋىدەك بىسەت دايىك زۆر نەخۇشە
و جەلتە لىيى داوه، منىش بەشەمال
گەوت كە بگەرپىنەوە بۇ كوردىستان
گەر بۇ جارىكىش بېت بىان بىنەمەوە.
بېگومان شەمال بەم داوايەي پەيمان
رازى دەپەت بەلام دەلىت با مەنلەكە
بېت دواتر دە گەرپىنەوە.

گەرانەوەمان بۇ كوردىستان

دواى گەرانەوەي شەمال و پەيمان
بۇ كوردىستان سەردىانى مالى باوكى
شەمالىان كەد و پىشوازىيەكى گەرمىان
لېكىاو ھەر ئەمە شەمە چۈون بۇ مالى
خالى پەيمان.
پەيمان دەست دەكەت بە گەرپىنەوە
تۇخوا خالى گەيان بابچىن بۇ مالى باوكم
زۆر بېرىيەن دەكەم، خالى بىنەنگىيەك
دىيگىرت و دەلىت كچەم پەلە مەكە
ھەر دەچىن، پەيمان دەلىت: كە رۆز بۇو
گۆتم دەي خالى گەيان بابچىن، خالى
زۆر دوو دەل دەبۇو دەيىزىانى رۇۋېرۇۋى
چى دەپىنەوە؟ بەلام لە بەرمن رازى
بۇو، پەيمان و خالى سوارى ئۆتۈمىيەل
دەكەن و بەرھە مالى باوكى پەيمان بەرى
دەكەن و دە گەنەئەمە، سەرەرای
ھەممۇ شەتىك، وەك ھېچ نەبۇيەت
پەيمان يەكسەر پەلامارى جانتاكان
دەدات كە بۇ مالى باوكى ھېتىابۇو
و لە سىيارەكە دايىان دەگىرت و لە گەل

مالى باوكم
راشقاوانە پېيان
گۆتم يان ئىمە
يان شەمال،
ئەگەر مېرىدى
پېبىكەيت حاشات
لېدەكەين و لە
ئىمە بېبەرى

كۆمەللىيەتى

كۆلان

زمارە (٧٣٣)
٢٠٠٩/٥/١٨

پهیمان و باوکی دهچندهوه بؤ مالی خویان و بهدلیکی پر لەترس و لەرزهوه له گەل دەچىت، و نازانىت چ شتىك رووددات، باوکى زۆر دلى پىرو دەرگاى ماللهوه دەدات براکەه دەرگا دەكتاوه دەيىنت پهیمان له گەل باوکيدا هاتۇتهو، براکەت تۈرسە دېيت چىيە باوکە ناشىت چويتى بەدوايدا؟ پهیمان بەرۈويكى خۆشىوه خۆرى دەكت بەزورداو هەوالى دايىكى دەپرسىت دايىكى لمژورەكەتى خۆرى گۈيى لى دەيىت و هاواردەكت پهیمان نەيەتە ژورەوه تو كچى من نىت، تو ئىمەت وەلا نا بؤ كورىك دەبىرۇ بؤ لاي ئەو. پهیمان دەلىت: باوکىم چوو بولاي دايىكىم و قسىمى لە گەلدا كرد، دايىكىم نەيدەتوانى ھەلبىتى سەر پى، ھەرچۈنىك بىت به گۈيانەوه خۆم كرد بەزورەكەيداو باوهشىم بەدايمىدا كرد، بەلام دايىكىم زۆر ئىيەنەى كردم و قسىمى پى گوتى تا برا و خوشكە كانم هاتە ژورەوه و ئەوانىش زياتر ئىيەنەيان كردم، نەم دەزانى چى بىكم من بولاي ئەوان هاتۇومەتەوه ئەوانىش ئاواام پىلەكەن، بؤيە يەكسەر بېيارمدا كە شتىك بىكم، ھەستام و چۈممە حەوشەى پشتەوه بىنىم دەبەيەك نەوت دانراوه، بەبىن ھېيج ترسىك كردم بەخۆمدا و خۆم سووتاند. بەلام لەدۋاي خۆسوناندى پهیمان تەنانەت خىزانەكەى بەددەم ھاوارى پهیمانەوه نەچۈون و مالى دراوسىكەى دواوهيان بەدەنگىيەوه چۈون و كۈزاندەيانەوه و بىردىان بؤ نەخۆشخانە، دواي مانەوهى بؤ ماوهى (٢٨) رۆز لەنەخۆشخانە پهیمان چاك دەيىتەوه، ھەرودك پهیمان دەلىت: لەو كاتەوه تووشى حالەتىكى دەرۈونى زۆر خاپىش بۇرم و نازانىم چى بىكم؟ دواي ئەوهى كە گەرامەوه بؤ دەرەوهى ولات تەنانەت نەشتەر گەريشىم كرد، تىستاش كەسەيرى ئاۋىنە دەكەم خەفت دەخۆم كە من لەپىناوى چىدا وام لەخۆم كرد، بەلام شەمال زياتر لەجاران منى خۆش دەويت و رىزم لىدەگىت، ئەوهش بۇ من گەورەتىن سەرمایيە، چونكە بەختورەدەن لە گەلیدا.

بچىت بۆئەو قوتاخانىيەى كە باوکى مامۆستايىه لىي، رۇزىك دەچىت بؤ قوتاخانە و باوکى دەيىنت و باوهشى پىدا دەكت، باوکى دەست دەكت بە گەريان و دەلىت: كچم بۇوات كرد حاشات له ئىمە كرد ئەمەتتا پەشىمانىش بۇويتەوه، پهیمان دەلىت: بەباوك گوت نا باوکە گەيان ھېيج پەشىمان نىم، بەلام بىن رادە بىرى ئىوەم كرد ھەرلەبەر ئەمەش هاتۇومەتەوه بؤ كوردستان. باوکى دەلىت: باشە وەرە دەچىنەوه بؤ ماللهوه و لە گەل ئەوانىشدا ئاشت بېبەوه و با دايىكت گەردنىت ئازا بىكت. نازانىت چى بىكت، بؤيە بىرەكاتەوه

خالىدا بەرەو دەرگاکە دەپۇن، خالى دەست دەكتات بە دەرگا لىدان، دواي دوو سى جار خوشكى پهیمان دەرگاکە دەكتاتەوه يەكەم جار خالى دەيىنى و پهیمانىش لەدۋاي دەرگاکەوه خۆرى نىشان دەدات وەك مفاجەتەيەك بۆيان، بەلام زۆر بى وېزدانانە خوشكە كەمى دەرگە كەيان لەسەر دادەخات و لىيان ناکاتەوه، ھەرچەندەن لەدەرگا دەددەن بىن سوود دېيىت بۆيە پهیمان و خالى ناچار دەبن بېرۇن.





بُوچى نەزىرە دووجار تەڭقى دىرا!

پی گوت: بر قوه هی دو و میزد کهر، بزانه ئەو
جاره سەری کى لە قور دەکەی، هەر دو و کيان
دواي قىسە کانيان كە تۈرە و نىڭەران و دلىپ
ديار بىون، رارەوە گشتىيە كە داد گىيان
بە جىھىيەش و هەر كەسى و بەرەو چار دنۋەس
خەمەن، بەشىت

ههر دوولا گوئیان له بیراري کۆتايى داد گا
کرد، ئىزمزايان له سەر كۆنۈسى دادبىنييە كە
كىدرۇو، هاتنە دەرەدە، لە رارەدە كە كە تۆزىل
قەردى بالغ بىو بەو كە سانەي كە شەوانىش
كىشىيان ھەبۇو لە بەرەدەم داد گا و چاھەربىي
هاتنلى نوبەتىان بىو، نەزىرە بە دەنگىكى
تۇرگ نوساول بە هيمنى گوت: خوا بىكات
تۆلەي منت لېپاكاتوه مالىت لى كاول بىت،
ھەي درۈزنى سەختەچى.. دواي ئەو قىسىم
مللى رىنگىدى گرت و روپىشت...
ھەممىش كە نەزىرە بە دەم رۇپىشتىنە و بىو

نهزیره که له به ردهم داد گا و هستابو،
ثامادهی گوینگرتن بسو له بیریاری
دادور بسو ده رکدنی بپیاری کوتایی
سه بارهت به کیشه کهی که دادور بپیاریدا
به لیکجیا کردنی و هه ریه اک آه (نه زیره
ته حسین) و میزدکمهی (هیمن یئدیریس)
چاوی پر ئاو بسو، دوو دلؤیه فرمیسک
به چاویدا هاته خوارهوه به کلینکسه کهی
دهستی چاوی سپرییوه، هیمنی میزدیشی
به تیلهی چاو ته ماشایه کی کرد و سپریکی
راوه شاند و چ قسمی نه کرد، پاش نهوده



زور بو که زانیبووی من داخوازیکه‌رم نه‌دبووم، نه‌مدهویست دایکم جی بهیلم، تا زور رهتکردوتاهو و نه‌کیش رهتکه‌مهوه، بدلام گوتبووی رهتیشم بکاتهوه، من هر بهردوام دهیم تا رازی دهیم، لبه‌رئه‌وه زانیبووی تنه‌ها خوْم و دایکم، بؤیه پی گوتین که دایکم به‌دایکی خوْی داده‌یت و ئاما‌دیه به‌بئی منهت به‌خیوی بکات، ئیتر دوای چەند جارنیکی تر هاتوچوکردنی کەسوكاری منیش و دایکیشیم رازی بوبین، میردم به‌کەمال کرد و نزیکەی پېنج سالان ژیانیکى ئهو په‌پری خوْشی ژن و میردا‌یه‌تیمان به‌سر برد، میرددە‌کەم خانوویه کی بچکۆلەی ترى بود، میرددە‌کەم خانوویه کی مەمرەو و حەزەت کرد خانووو کەشت بهناو دەکەم، ئەم بیاوه ناوی کەمال بوبو، زور لەمنی پرسی بوبو، منی زور بەدل بوبو، ترسی ئەوەش بدلام بەمالی دایکم پی نه‌زانن، به هەر حال

ئەویش هەندى پرسیاری لىكىردىن کە كە داواکە تەواو بوبو و ناویان و دادوور بەچ ناویک بانگیانى كرد، ئىنجا دۆسىيە كەيان ھیناوا توپۇز درەكە سەر لەبەرى كىشە كە بە پوختى بۇ باس كردىن و گوتى ئەو ژنە كەنماوي نەزىرييە، ژىنگى ۳۱ سالەيە و ئەمە دووەمین مىردىيەتى لە گەمل مىردى دووەمى كەنماوي ھىمنە، ماۋەي پتەر لەشەش مانگ دەبىن كىشەيان ھەبوبو دواجار كە نەگەشىتونىتە يەك داواي جىابۇنەوەي لىكىردووه و كابراش ھەر لەدانىشتنى سېيەمى دا لەسەر داواكارىيە كانى رازى بوبو، بۇ خویى كە من قىسەم لە گەملى كردو دادگا ناردييە لاي ئىمە وەك توپۇزدرى كۆمەللايەتى ھەولى دىيارىكىدىنى گرفت و ناكۆكىيە كانيان بەدەن و پاشان ئەگەر يېمىمان بکىرت بۇيان چارەسەر بکەين و بىانگونجىنин و واپكەين بچەنەوه لاي يەك و بچەنەوه ژىر رەشمەلى ژيانى ھاوسەرەتىيان، بەلام زۆرم لە گەمل ھەردووكياندا، بى سوود بوبو، ھەردوولا دەز بەيدىك بسون، بەتاپەتى پياوه كە دىيار بوبو لازى و بارودۇخى ژنەكەي دەقۇزۇتۇو بۇ ئەوەي بچىتە ژىر رىكىفي مەرجە كانى، با سەرەتا پىتىشىنەيە كى ژنە كەت بۇ بخۇنتمەوه كە لىزە بەدۇسىيە كە تۆزمارمان كردووه و بىنلىكى ھاوسەرەتىيان، گۈي بگەر، بىنە خویى چى گوتۇووه، نەزىرە لمۇلەمە ئىمە كە پرسىارمان لىكىردووه بۇچى دوو مىردىت كردووه لە ھى يە كەپىشدا سەرکەوتتو نەبوبو و چۈن مىردىت بەو پياوه كردووه كە مىردى دوومتە؟ ئەویش دەلىن: ئىمە چوارسەر خىزان بوبىن، دايكم و باوکم و من و برايەكىم بوبىن، من لەبراڭەم گەورەتىر بوبىن، ئەو گەيشىتە تەممەن ۱۹ سالى باوکم ژنى بۇ ھيتا، بەلام دوای تەنها ۴۰ رۆز ژنەنەنەيە لەكتى كاركىردىندا، كە وەستاي سپىيکارى بوبو، لەسەر خانوويمىك بلۇكى بەسەردا بەربۇو دەمودەست مەر، پاش دوومانگان ژنەكەشى مىردى كردووه دەستى بېكچارى لېتىيان بەربۇو دوای ئەو رووداوه باوکم زور خەفتىبارو دەلتەنگ بوبو، رۆزئىك لەپر لەسەر بەرمەللى نوپۇزىرىن بوبو، كە بەسەر دەمدا بەربۇو و هەر ئەو دەمى مەرد، لە خىزانە كەمان تەنھامان و دايكم مائىنەو، ئىمەش بەنانكىرىن بۇ مالان خۆمان بەخىو دەكرد بەرپىوه دېبىد، ژيانىكى مەمرەو مەرئىمان ھەبوبو، تەممەن گەيشىتە ۲۳ سالى ئىنجا مىردم كرد، خەلکى زور دەھاتنە خوازىتىم بەلامن لەسەر دايكم رازى

بەبىستىنى
برىيارەكەي دادگا
چاوى بربۇو
لەئاوا، دوو
دلىپە فرمىسەك
بەچاپىدا
ھاتە خوار،
مېرددەكەشى
بەتىلەي چاو
تەماشى دەكىر

كۆمەلەيەتى

كۈلان

زمارە (٧٣٣)
٢٠٠٩/٥/١٨

ژنه که پیش
 گوتم ئەرئ تو
 شەرم ناکەی
 پیاوى منت لە
 خشته بىدووه،
 قەت بىرت لەوە
 نەكىدۇتەوە
 مىردد بە پياويك
 دەكەي خاوهن
 كۆمەللىك مەندالەو
 بە رېرسىبارىيەتى
 خىزانىكى
 لەسەر شانە؟

و وک هر ژن و میردیکی تر، بهلام له پر روزگاریک ژتیک له دهار گای دا و منیش ده رگام لینکرده وو و گوتی: تو فلاپی، منیش گوتوم بهلهی، هر که گوتوم بهلهی گوتی: یانی تقریباً ژنی هیمنی به راستی چهند مانگنیک به یوهوندیت پیووه هه ببوروه یستاش تو ژنی شهودی؟ گوتوم: بهلهی، ئیتر وک فیشه کشته به درورودا ته قیمه وو کردیمه هاتوو هاوریک نه دیسته وو، تا پیچی کرا جینیو ناشیرینی پیدام و قسمه پیگوتم، ئاخیریمه که گوتی: ئئری تقریباً شده ناکهی پیاوی منت لله خشته بردووه، قفت بیرت له وونه کرده و میرد به پیاویک ده کهی که خاونه کوشیک منداله و بر پرسیاریتی خیزانیکی له سمر شانه و به میرکردنی تو خوی له به خیوکردنی شیمه ده زیته وو مندالله کانم رووت و رهجال ده بن، شیدی زور قسمه تری کرد، بهلام من هیچیانم نه بیست و له شونی خوم دانیشت، کاتیک به شاگا هاتمه وو ژنه رؤیشتبوروه، دورو در اویسیکانمان بن پیلیان گرتبووم و ده منه نه وو رژورووه، ده میک بوو دوش و داما بووم، چونه شه و کاباریه که بومه ته ژنی و درقی و ها گه ورهی له گه لدا کربووم و من ژنیکی ترم همیه، که بدایکیشم گوت: نه ویش کولیک بیوم گگریا، به هر حال که هاتمه وو ماله و به کورتی له گه لیم برانده وو گوتوم برقوه مالی ژنه کدت و یه ک چرکه قبول ناکهم له مالله بمینیتمه وو، به یانیش ده چمه داد گا و دواوی جیابونه وو ده کس بواری نه وهم نه دا مشتومرم له گه لدا بکات، دوو سی روزی پیچ وو هاتمه داد گاو دواوی جیابونه وو له سمر تومارکدو هه رچی هه قیشم هه ببوروه هه مهومیم لبی داواکرده و.

دہنچاں

وک تویزه ره کومه لایه تیه که پی گوتین،
نه مه بسو هاته داد گاو دواي چهندین
دانیشتنی داد گا، ئاخیریه که بپاری
جیابونوه وی خوی و درگرت و رویشت، من
زورم له گملی هولدا، جیانه بیتته ووه، به لام ته و
پریاری کوتاتی خوی دابوو.

پژوهش

لە ژمارە (٧٣١) ئىگولان نەم
بابىتە بەھۆزى ھەللىيەكى تەكىنېكى
لاپەرىيەكى پەرىبىسو، بۈزۈھ ئىمە لە^٢
فایلى كۆزمەللايىتى وىزىز ئاۋاي
لىپىوردن لە خۇئىنەران دووبىارە تەواوى
بابىتەكە وەك خۇزى بىلاو دەكىيندە.

خانووه که فروشرا بهشی خوم و دک ژنی ٿئو
لهمیراته که و هرگرت و من و دایکم چووینه
ٿئو خانسووه بیچکولیده ی که بُوی کرپیووم
و بهناوی کردیووم، لهو خانسووه ماینه و هو
خره کی خو ڙیاندن بووین، ٿئو بُو له پاش
ٿئم میزددم پریارمدا چیتر میزد نه کمه وه،
بِلَام دوای چند سالیک مانه وه بدیوڏنیتی،
دایکم هه میشه پئی ده گوتون کچم بُو خوت
میزد بکه وه باشتهر، ٿئو بُو رو ڙیک دایکم
نه خوش که وت و برد مه نه خوشخانه له وی
کارمه ندیکی نه خوشخانه نه مناسی و زور
هاو کاری کر دین، نه خوشی که دایکم وابوو
دبهوو ناوه ناوه سه ردانی نه خوشخانه بکات و
پشکنی بُو بکریت هر جاریک که ده چووین
ٿئو به پرمانه و ده دهات و هر چیمان پیوست
با یه بُوی راده پراندین و سازی دکرد، ئیتر
ورده ورده خوی پینساندوم و لیم نزیک بُو وو،
بِلَام درد همیزی، به مجهو ڦام بُو له خوره پیش
کردنی تاوه کو تواني دلی من بُو لای
خوی کیش بکات، به مجھو ره په یوندی کی
خوش ویستی پاک له نیوانماندا دروستبوو،
من وردو درشتی په یوندی کم به دایکم
گوت و شه ویش رای وابسو که کوبنیکی
چاکو ٿه گهر مه بستی پاکه پئی خوش
بُوو که پیته خوازینم، بِلَام به راستی من
تزویزیک دوو دل بوم، ٿئو و اخوی نیشاندا
که باری دارایی با شه و هیشتاکه ژنی
نه هیناوه و ئیتر زُریک لهو قسانه، کاتیک
مه سله هی هاتنه خوازینیم پئی گوت، گوتی
جاری هه ندی گرفتمن هه یه، چهند مانگیک
له سرمه راوه سته، با گرفته کانم چاره سره بکه
شینجا دیم، منیش گوتمن با شه، بِلَام رازی
نیم به هیچ شیوه یه که بُو یه ساتیش بیت
دوای بینیم بکه دت، له هه فته جاریکیش
زیاتر حز ناکم بنه له فُن قسه بکه هن و
نه ویش بُو ما ویه کی کورت بیت، به مشیو یه
گوزه راندمان تا رو ڙیک به خوی هاته مالمان
و گوتی: دهه وی ییمه داخوازیت، منیش
گوتمن با شه، بِلَام با له سرمه هنندی شت
گفتگو ٿو بکه هن، گوتی بایکه هن، گوتمن من
و دایکم لیک جیاناییه وو، دایکم نه خوشو له من
زیاتر که سی تری نییه، دده موئی پینکوه بین،
گوتی هیچ گرفتیکمان لهو دانییه و رازیم،
ٿو گوتی: من تنهها مه ریجیکم هه یه شه ویش
نه ویه جاری نامه وی به قازی ماره بکه، تنهها
به مه لای ماره ده که هن به هر حال له سرمه مال
دانان و شت کرپن و ٿئو شتانه رنکه و تین پاش
ما ویه ک مه لای هینا و ماره کرد و پاشان
گه است مهه وه، ڙانکه، ناسامان بهر ڙیز ده دک د



له ماوهی ئەو چەند ساللەی زىن و مىزدایەتىمان
ھېچ مندىلىكمان نەبسو، ھاتووجۇزى زۆر
پېشىشكەمان كرد، دەرىچۈوا كە ئەم مندالى ناسى
من ھېچ كىشىيەكەم لەلەشدا نىيە، مىزدەكەم
بەو شىتە زۆر ئازارى دەخوارەد، حەزى
دەكەد مندىلىمان بىبايە، بەلام قەت رۆزىلەك
لەرۇزىنىش لەسەر ئەمە نەمان كىردىبووه كىشە
يان نەبسو كىشىمان، لەبەدەختى من ئەو
مىزدەم تۇوشى نەخۇشى شىئىر بەنچەمى مىشىڭ
ھات و دواى كەمتر لەمانگىڭ ئەمرى
خواى كرد، پاش مردنى مىزدەم، كەسوكارى
ئەم بەھەممۇ جۈرۈك مەملاتىسى من و
دايىكمىان دەكەد بېز ئەوهى لەخانووهكە دەرمان
بىكەن، ئىتىر لەدەزايەتى كەنەنمان نەوهەستان
تاۋەكىو توانىبىان خانووهكە بىفۇشىن كە