

## وشكردنەۋەى قىز دۋاى شۈشتن

جاران باۋ بوۋ كە رۇژانە، يان دوو رۇژ جارىك قىز بشۇيت، بەلام ئەمە كاريگەرىيە  
لەسەر ھەلۋەرىن و لاۋازبونى تالە موۋەكانى قىز ھەبوۋ، كە ئەو حالەتەنەش بە ھۆى زوو  
ۈشك نەكردنەۋەى قىزەۋە دەردەكەۋتن، ئىستا ئاسايىيە رۇژانە قىز بشۇيت، بە مەرجىك  
دەستبەجى دۋاى شۈشتەكە ۈشكى بىكەيتەۋە، تا پارىژگارى لە نەرمونىيىيە  
قىز بىكەيت و رىگە نەدەيت بە تەرى بىمىيىتەۋە، دۋاى خۇشتن پىۋىستە  
راستەۋخۇ قىز ۈشك بىكەيتەۋە، كە ۈشك بوۋەۋە ۈزى لى بەيىنە تا ماۋىيەك،  
ئەنجا كرىمى تايىبەت لە رەگى قىز و دۋاتر لە ناۋ لەپى دەستت  
بە، پاشان دەتۋانەيت ئوتۋى بىكەى. ھەلۋىدە پاشان بىكەيتە  
كەزى، يان دەستە دەستەى بىچۈك، ئەگەر بەشەۋان خۇت  
شۈشت، پىۋىستە قىز ۈشك بىكەيتەۋە پاشان بنوۋىت،  
دەتۋانى دۋاى وشكردنەۋە كرىم و زەيتى قىز بۇ  
نەرمەكردنەۋەى قىز بەكار بەيىت، كە ئەۋەش  
پىۋىستە لە رەگەكانەۋە دەست پى بىكەيت،  
پاشان خاۋى بىكەيتەۋە، يان بىبەستىت.

## شىۋازى برۇ لەگەل شىۋەى روخسار



گىرگە شىۋازى برۇت  
لەگەل شىۋەى روخسار تىزىك  
و ھاۋشۋە بن، ھەندى جار بە ھۆى ھەلە  
دانانى شىۋازەكانى برۇ كە لەگەل شىۋەى روخساردا يەك ناگىرەۋە،  
نەشپاۋى لە جوانى دەم و چاۋت دروست دەيىت، بەمەش ھەر چەند  
ماكياز و جوانكارى بىكەيت، سوۋدى نايىت. بۇيە دەيىت ئەو جۇرە شىۋازەى  
برۇ ھەلۋىرەيت كە لەگەل روخسار تىزىك، بۇ ئەۋەنى شىۋەى روخسارىان  
لە شىۋەى دلە، پىۋىستە برۇكانىان درىژ بن كە لە سەرەتەى ناۋەۋەى برۇۋە ھەندى  
كەۋانە يىت، ئەۋەنى روخسارىان چۈرگۈشەيە پىۋىستە برۇيان كەۋانە يان بازەنىيە  
يىت، واتە پىچەۋەنى شىۋەى روخسارىان، ئەۋەش روخسارىان بازەنىيە، پىۋىستە  
برۇيان ئاسايى يىت، واتە نىمچە كەۋانە و بەلام پى و ئەستۋور يىت، ئەۋەنى  
روخسارىان شىۋەى ئەلماس يان درىژى ۋەرگىرەۋە، دەكرىت برۇيان كەۋانە يىت  
بەلام لە ناۋەۋەى كەۋانە كە زياتر پىچ بىكەتەۋە، بۇ ئەۋەش شىۋەى  
روخسارىان ۋەك ھىلكە ۋايە، دەيىت برۇيان بە شىۋەى كەۋانە تىژ  
يىت تا روخسارىان درىژتر نىشان بەدات.



## كراسى بۆنە و يادەكان

بۆنەكان لەم ماوەیەدا زۆر دەبن و خانمانیش بۆ ھەلبژاردنی كراسەكانیان دووڤل دەبن، بە جۆرێك كە رەنگە نەتوانن جلیكی جوان ھەلبژێرن، تا لە بۆنەكاندا ەك شازادەییەك دەریكەون، بۆیە پێویستە كراسێكی ناوازه و نایاب دەستنیشان بكەن، تا لە گەل شیو و جوانییاندا گونجاو بێت. لە مۆدی ئیستادا گرنگی بە مۆدی كۆن دراو، كە زیاتر كراسەكانی سالانی شەستەكان باون، مۆدی دووھەمیش كراسی تەسك لە سەرەو و لە خوارەو ش كراو بێت، بە قۆلی درێژ و بوونی فەتھەییەك لە تەنیشتەكان، ھەرەھا لە قوماشیكی رەق بێت كە بوەستی و بە جەستەدا شۆر نەبیتەو، مۆدی كراسی شەستەكان، بریتی بوون لە كراسی تەسك بە پشتیكی پان و كراو و بریقەدار لە گەل مەلپێچكی تەنك لە سەر شانەكان، بەلام باوترین مۆدی كراسی بۆنەكان، ئەو شیوازییە كە لە سەرەو بە نەخش و نیگار چى كراو و لە بەشی خوارەو ش كراو و سادەییە.

## بالەخانە لەسەر ئوتكەى گاشە بەرد

بۇ ماوەى (۱۷) سال لەو شوئە دەمىنئەتەو، بەبەى ئەوەى كەس ھەستى پەى بکات، تەوانىبەتەى بالەخانە چاک بکاتەو و بىکاتە شوئەى نىشتەجىبەوونى خۇى. ئەو گاشە بەردە بە پلىکانە و بە گورس رىنگاى سەرکەوتنى ھەبە، ئەو پىاوەش كە لە زىندان راکردووە ناوى (ناسک) و سالانىکە لەو شوئە دەزى، تەنیا ھەفتەى دوو جار دتتە خوارووە و رۇژەکانى دىکەى لەو شوئە بەرزە بەسەر دەبات.

لە ولاتى جۇرجيا و لە گوندى (کاشتکەى) خانوویەك لەسەر گاشەبەردىك دروستکراوە كە رووبەرەكەى دەگاتە (۱۵۰) مەتر دووجا، بەرزى ئەو گاشەبەردەش كە يەكپارچەى دەگاتە (۴۰) مەتر، سالى (۱۹۴۰) دەست بە دروستکردنى ئەو بالەخانەى کراوە، دواتر بەھۆى ترس لە کەوتنى بەردەكە، لە سالى (۱۹۴۴) شوئەكە چۆل کراوە، ئەوەى لێردا زياتر جىگای سەرنجە ئەوہە كە رۇژىكىان بەندکراوئىك لە بەندىنخانە رادەكات و

## شەرى بووک و خەسوو لە کۆشكى شاھانەى بەرىتانيا

رەنگە وا ھەست بکەن  
شەرى بووک و خەسوو تەنیا  
لەلای کەسانى ناساى ھەبە،  
کەچى دواجار ئەو شەرە گەشتە کۆشكى  
شاھانەى بەرىتانيا، داوى ئەوەى كچە ناودارى  
ئەمرىكى (مىگان مىرکل) شووى بە شازادە (ھارى)  
کرد، چەند مانگىكى نەبرد، مىگان بىزارى خۇى لە دەست  
خەسووى كە شارن ئەلەزىتتە، دەبرى، داوى لە ھاوسەرى کرد كە كۆشك و مالەكە  
بەجى بھێلن و ژيانىكى ناساى بەسەر ببنە، مىگان دەلى: «بىزارىم لەو بوو، كە  
دەبوواى بەپى رىنماى ھەلسم و دانىشم، تەنانتە خواردن و خەویشم دەبوواى وەك  
شارن و لەسەر خواستى ئەو بىت، كە ئەوەش ببووە جىگەى نىگەرانى و  
تەنانتە بىزارىم لەو ژيانەى كە خەونى ھەموو كچىكە، بۆيە لەگەل  
(ھارى) ھاوسەرم كۆشك و ھەموو شتىكمان جىھىشت، تەنیا بۇ  
ئەوەى بە خۆشى و نازادى بژىم.





## بۇ زانىيارىت

بۇ سىيەكانى كۆچى دوايى كىرد، ئەم كارەش لەسەر داواي كەسوكارەكەي بوو، بۇ پاراستنى لاشەكەي. زانايان پاش پشكىن بۇ تەرەمەكەي گوتيان: «لاشەكەي وەك خۆي ماوۋە و تىك نەچوۋە».

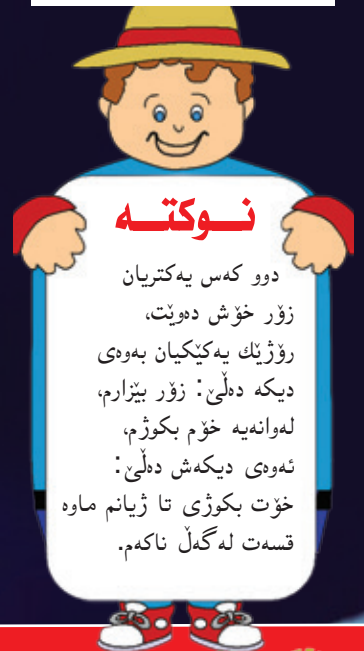
پاراستنى لاشەي مردوۋەكان دەكرىت لەسەر داواي كەسوكارى مردوۋەكە يىت، بۇ مانەۋەي لاشەي كەسەكە، يان بۇ چاندەۋەي ئەندامەكانى لەشى مردوۋەكە بۇ كەسكى زىندو ئەگرەھاتو پىۋىستى پىيىت، لە ئىستادا چوار كۆمپانيا كە سىيان ئەمىركىن و دانەيەكان پروسىيە، ھەلەستىن بە پاراستنى لاشەي مردوۋەكان بە پارىيەكى خەيالى، ھەندىكچار ئەم كۆمپانيانە ناچارىون بە ناشتنى لاشەي مردوۋەكان، لەبەرامبەر داپىننەكردىنى ئەو پارىيەي لە كەسوكارى مردوۋەكە داواي دەكەن، ئەم چوار كۆمپانيانە لە ئىستادا خەرىكى پاراستنى لاشەي زياتر لە ۵۰۰ كەسن، قالپىر تودالۇقا كە بەرپەبەرى كۆمپانيا روسىيەكەيە دەليت: «نەمى دەستەكەوتىكى بەنرخە بۇ نەۋەكانى پابردو و ئىستا و داھاتو».

كلىلى نەمى ئەگر مرۆف نەيتىي نەمى و مانەۋە بدۆزىتەۋە، ئەم دەيتە شىرپەنچە بۇ لاشەي زەي. لە سالى ۱۹۶۷ بۇ يەكەمجار لاشەي مردوۋەكان خستە ناو نايترۇجىنى شلەۋە، كە لە پلەي گەرمىي ۷۰ پلە ژىر سفروۋەيە، ئەۋىش لاشەي جەمىس يىدفۆرد بوو، كە بەھۆي شىرپەنچەي گورچىلەۋە و پاشان تەشەنەكردىنى



## كارىكاتىر

يەككە لە كارىكاتىرە بەھىزەكانى ئەم سەردەمە، باس لەۋە دەكات كە كەسانىك ھەن، بۇ گەپان بە داۋى عەيب و عارى خەلگەدا، چاۋيان وەك دووربىن بەكار دەھىنن.



## نوكتە

دوۋ كەس يەكتريان زۆر خۇش دەۋىت، رۆژىك يەككىيان بەۋەي دىكە دەلى: زۆر بىزارم، لەۋانەيە خۇم بكوژم، ئەۋەي دىكەش دەلى: خۇت بكوژى تا ژيانم ماوۋە قسەت لەگەل ناكەم.

گا ۵/۲۰ - ۴/۲۰



بەردوامىت لەم شىۋازى ئىشتاي ژيانم بەرە ھەنگارى باشتىر دىبات، لادان و دەستوردان لە ژيانى كەسكى دىكە، بە بى ئەۋەي خۇي ناگادار يىت، بە خراپە بۇت دەگرەتەۋە، گۇرانكارى ورد لە ھەستەكانتدا بگە و لەگەل كەسى خۇشەۋىستدا ھەمىشە بە يەكەۋە بىن.

كاۋر ۴/۱۹ - ۳/۲۱



ماۋىيەكە لەگەل كەسانى دەۋرەبەرت بە جوانى رەفتار دىكەت و تىگەشتى باش ھەي، ھەۋلىدە پارىزگارى لە دەستەكوت و پىدارىستىيەكانى ژيانم بگەيت، ھەندى لە كىشەكانى پىشوت بە زوربىن كات چارسەر دەي، لەگەل كەسكىدا ژيانم خۇشە و ھەۋلىدە لە دەستى نەدەيت.

گولەكەنم ۹/۲۲ - ۸/۲۳



دوچارى چەند روۋبەرۋوبونەۋىيەك دەيتەۋە كە بە رىكەكەۋت روۋ دەدەن، نايىت مشامەت لە دەست بەديت و تواناكانى خۇت فەرامۇش بگەيت، چەندىن گرتى جۇراۋجۇر لە ژيانم ھەن، پىۋىستە وەك خۇت بىر بگەيتەۋە و لە تەمەنى خۇتتدا بۇيت.

شىر ۸/۲۲ - ۷/۲۳



ئەم ماۋىيە بە كاتىكى ناخۇشدا تىپەر دەيت، بۇيە پىۋىستە زياتر دەستكارۋە بىت و چاكتىر كار بگەيت، ھەندى لە گرتەكان بە ناسايى ۋەرىگەر، تا لە داھاتوۋدا نەبە كىشەي گەۋرە بۇت، كەسانى دەۋرەبەرت بە ھەلە لىت تىگەيشتون، بۇيە دەيى لە رەفتارەكانتدا سادە و ساكار بىت.

قۇرۇل ۷/۲۲ - ۶/۲۱



كىشەكان روۋ لە زىادىرون دەكەن و تۇش نىگەرانيت پىۋە ديارە، كارىك مەكە كە بىتتە مايەي پەشيمان بوۋنەۋەت، ئەۋەي ئىشتادا لە ژيانم روۋ دەدات، ئەنجامى ھەۋلەكانى پىشوتە، بۇيە دەيت بەردەۋام بىت و رىگا مەدە كەسانىك يارى بە ژيان و ھەستەكانت بگەن.

چىك ۶/۲۰ - ۵/۲۱



كەسكىك گرنىكىي زۇرت پىن دەدات و تۇش ماۋىيەك رىگەي بەد، بزانە نيازى چىيە، دواتر خۇت لەگەلى يەكلاپكەۋە، كۇتپۇلى ھەستەكانت بگە و بە باشى بىر بگەۋە، نەۋەك داۋى ھەستىكى كانى بگەيت، لە نىگەراني و دوۋدى و راراپى دوۋرىكەۋە.



## پەندە و وتە

كلير بۆت لوس، نووسەرى ئەمىرىكى و سىياسەتوان و بالۇنۇز، لە سالى ۱۹۰۳ لە نيويۆرك لە دايكىبۇو و لە سالى ۱۹۸۷ لە واشىنتۇن كۇچى دوايى كردوو، دەريارى پياو و ئافرىت دەلى: «كاتى پياوڭ هەلەبەك دەكات، تەنبا دەگوتىت ئەو پياو خراپە، بەلام كاتىك ئافرىتەك هەلە دەكات گشتاندنى بۇ دەكرىت و دەلىن ئافرىتان خراپە.



## فېلكارىي وئە

لەم وئەنەيدا سى كەس هەن، بە يەكەو وئەنەيكى خىزائىيان گرتوو و تەنبا دوو كەسيان دەرەكەوتوو، هەولبە لە ماوى (۱۰) چركەدا كەسى سىيەم بدۇزىتەو.

## پوختەى فيلم

پياوى ون - The Invisible Man

فيلمىكى ترس و مايستىريە، باس لە ژيانى گەنجىك دەكات، كە كە كارى زانستە و دىيەوئ دواى هەولى خۆكوشتن هيزەكانى بەكاربەئىت بۇ ئەوى شىو و جەستەى ون بكات، بۇ ئەوى ئەزىەتتى خۆشەويستە كۆنەكەى بدات، لەو كاتەى خۆشەويستەكەى بە پۇلىس دەلىت كە كەسكى شاراو هەيە و يىزارى دەكات، ئەوانىش باوهرى پىچ ناكەن، ئەويش بە ناچارى شەرى لە گەل دەكات، تا لە ناوى دەبات، ماوى فيلمەكە دوو كاترمىر و پىنچ خولەكە، لە ولاتى فەرەنسا وئەى گىراو و لە دەرەئىئانى (لياە وانيل) و لە نواندى (ئەلىزابىت موس و ئۇلىشەر جاكسون و ستۆرم رەيد).



## گەشتکردنى ولاتان بە پايسكل



پايسكل ئەو كەرەستىيە كە بۇ گواستەو و وەرزشكردن بەكار دى، لە ئىستادا وەك كەرەستىيەك بۇ سەركىشى لە گەشتكردنیشدا كارى پىچ دەكرىت، ئافرىتەيكى خەلكى تونس كە ناوى (سارە حابە) يە، تانى بە پايسكل لە ماوى (۵۳) رۇژدا و لە گەشتىكدا لە تونسەو بگاتە سەودىە، سارە لە تىكچوونى پايسكلەكەى دەرەسا كە ئەوەك تووشى شكست يىت و نەتوانىت چاكى پكاتەو، بەلام بە يارمەتى دوو پياوى تونسى تانىيان خەونەكەى بەدى بەيىن، بە جۆرىك كە لە رىگادا لە گەلدا بون، تا لە كىشە و گرتەكان ئاگادارى بن، سەرەتا لەكاتى بەرپىكەوتنى دواى (۱۵) رۇژ تووشى سەرما و ئەنفلەوئزا بوو لە گەل گەيشتنى بە ولاتى مىسر سەرەتا گرمانى نەخۆشى كۆرۆنەيان لى كە، بەلام دواى پشكنىن هىچيان بۇ دەرەكەوت و دواى مىسر چوو ناو ولاتى سەودىە.



نەهەنگ ۲/۱۹ - ۲/۲۰

ئىستا كاتىكى گونجاو كە چا و بە پىوئىيەكەتندا بخۆشەو، تا بزانىت كامەى بۆت باشە و كامەش لەگەل ناكۆكە، بىرۆكەكەت گەو و پىرايەن، بەلام كەسانى دەرەوئەرت بە گرنگى نازان، دەرەوئەرت لە كەسە دلسۆز و تىكەكەكەت، دەنە كىشە و ناخۆشى بۆت.



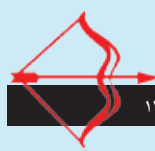
گۆزە ۲/۱۸ - ۲/۲۰

ماويەكە زۆر بىر دەكەتەو و خەيال و مىشكت ماندوون، ئىستا كاتى ئەويە ئەو كارەنات جىيەجى بەكەت كە ماويەكە رانگرتوون، ئاگادارە لەگەل كەسكىدا ناكۆكى پىشوت زىندو نەيتەو، بۆيە نارام بە و لەخۆتەو بىرار مەد، سەرەتا بزانە ئەو ج هەنگاوك دەهاوئىت.



كيسك ۱/۱۹ - ۱۲/۲۲

هەست و دەرەوئەرت نارام بەكە و مەجىلە شىوئى ژيانى بگۆرئەت، كەسانىك لەگەل باشن و نىازى باشى تۇيان هەيە، رىگەيكى دروست گرتوئەرت لە مامەلەكرەت لەگەل كەسانى دەرەوئەرت، بەردەوام لە گورەكارى تەوادايت و خۆت بۇ پىشەتائى نۆئ نامادە بە.



كەوان ۱۲/۲۱ - ۱۲/۲۲

دەتوئەت هەنگاوكەت بە زوئى جىيەجى بن و نەجامەكانىش بە باشى بۆت بگۆرئەتەو، بەيى نارامگرت ئەو شتىكى نەستەمە، بۆيە پىرستە جىيىنى خۆت پارزىت و لە هەلەكەت بەردەوام يىت، تا بىر كەنە تازەكانت بۇ ژيانى جىگەى خۇيان بگرتن و سەركەوتو يىت.



دووپشك ۱۱/۲۱ - ۱۰/۲۳

كارو بارى ژيانى بە دلى خۆت نىن، بەلكو پىنچەوانە دەوون، وا هەست دەكەت كەسانىك دزايەتت دەكەن، بەلام لە راستىدا وانىيە و ئەوان تەنبا پىشەركى كارەكانت دەكەن، وا هەست دەكەت كە كەسانىك دىيەنەوئ كۆتروئت بكن، بۆيە دىيى رىگەيان بەدى تا هەستيان بزانىت.



شايدان ۱۰/۲۲ - ۹/۲۳

هەولەكانت لە جىگەى خۇياندا گرنگن، بەلام كەسانىك رىگى لە كارەكانت دەكەن، بۆيە نايىت دەستەوستان يىت، لە هەولەكانت بەردەوام بە و ژيانى ئىستائى خۆت بە هىچ شتىك مەگۆرەو، مەجىلە كارەنەوى كىشەكانت كارىگەرى لەسەر رەنتارەكانت دابىنن.