

حەسەن شەریف كۆبەرھەمى (ئاوازىن شۆرەشى) بلاو دەكاتەو

لە كۆبەرھەمىدا كە زۆربەى سروود و گۆرانىيە نەتەوھىي و نىشتامانىيەكانى لەخۆ دەگرێ، بە ناوى (ئاوازىن شۆرەشى) بە سېۆنسەرىي لاوى ھونەردۆست زىندان مووسا ئۆرەيى و دىزاینەردى نووسەر و رۆژنامەشان عىسا بۆتانى و تەكنىكى دەنگ و رىكۆرد و چاپى ھونەرمەندى ناودار ھاروون ئاتامان، ھونەرمەندى پىشتمەرگە (حەسەن شەریف) ئەلبوومىكى تازەى بلاو كردەو.

ئەم بەرھەمەى سترانىيەر (حەسەن شەریف) بىست و ھەشت تراک لەخۆ دەگرێ و لە سەرچەم ئەو سروود و گۆرانىيە پىكھاتووە، كە لە دواى سەرھەلداووە بۆ نىشتامان و بەرخودان و كوردایەتى و خۆشەويستى كورد و كوردستان چەريوھەتى، ئاوازىن شۆرەشى چەپكە گۆرانىيەكە كە بۆنى سالانى خەبات و چەرمەسەرى و خەونى ئازادبوون و سەرفرازى لى دى.

لەسەر كەفەرى ئەلبوومەكە حەسەن شەریف نووسىوھەتى: «ئەم ئەلبوومە لە گۆرانىيە نەتەوھىيەكانى ئىمە پىكھاتووە، كە بە درێژايى پتر لە سى سال لە ناو بەرھەمەكانى پىشوویدا گوتوومە، بەم كۆبەرھەمە وىستام رەنجى چەندىن سالەى خۆمان لە بوارى ھونەرى شۆرەش و بەرخودان و ولاتپارێزیدا بكەينە ديارى بۆ بيسەران و تىكراى گەلى خۆمان، لێدەدا بە پىويستى دەزانم سوپاسى بىپايانى خۆم ئاراستەى براى دلسۆزم زىندان مووسا ئۆرەيى بكەم، كە سېۆنسەرى و تىچووى بەرھەمەكەى لەئەستۆ گرت، ئەگەر رەنج و خەمخۆرى و دلسۆزى ئەو نەبا، ئەم كۆبەرھەمە رووناكىي نەدەبينى، ھەرودھا سوپاسى



2019

Hesen Şerif

Supost ji bo:
Zindan Mûsa Oreyî, bi dilsozi pirojê komkirina
stiranên elbûma Awazên sorêş, û xarçiya
berhemanina wê ji girta sitûyê xwe.
helbestvan Emin Botanî, bo hevkarîya wî
ya berdestan.
îsa Botanî, bo dîzayîn kirina kevira elbûmê

MAFÊ ÇAPKIRINÊ PARASTÎYE BO
HUNERMEND HESEN ŞERÎF

ئ: ژەنيار بۇتانی

لهبارهی بهره‌مه‌پێانی ئه‌لبوومه‌که‌ش، زیندان مووسا ده‌لێ: «ئێمه‌ ده‌یه‌که‌ شه‌یدای هونه‌ری شوێرش و به‌رخودانین و زۆر حه‌زمان له‌ ده‌نگ و سه‌دای هونه‌رمه‌ندی پێشه‌مرگه‌ (حه‌سه‌ن شه‌ریف)ه‌، سالانه‌که‌ گوێیستی ده‌نگی ئهم هونه‌رمه‌نده‌ مه‌زنه‌ین، وه‌ک هونه‌ردۆستێک و یه‌ستم خه‌مه‌یه‌ک پێشه‌کشی که‌له‌که‌م و هونه‌ری ره‌سه‌نی نه‌ته‌وه‌که‌م به‌که‌م، ئه‌وه‌بوو هه‌سته‌تاین به‌ کۆکردنه‌وه‌ی سه‌رحه‌م سه‌روود و گۆرانییه‌ نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانیه‌کانی هه‌سه‌ن شه‌ریف،

بیونسی دیارییه ک پێشکەش بە کۆبی براین ت دەکات

مەراسیمە کەدا بگۆنجیت و پێشکەشی فینسیای هاوسەری براین ت کرد.

سەبارەت بەم هەنگاوێی بیونسی فانهکانی لەسەر تۆتەر ستایشی ئەم هەنگاویان کرد و ئاماژەیان بەوە کرد، کە بیونسی یەکیکە لە هونەرمەندە بەرێزەکان و خاوەن رۆژیککی مەزنییه و هەمیشە هەست بە ناخۆشی و خەمی کەسانی دەرویهری خۆی دەکات.

کۆبی براین ت ئەفسانەیی تۆپی سەبەتەیی جیهانی لە رووداوی کەوتنە خوارووی کۆپتەرەکی خۆی و کچە تەمەن ۱۳ سالییهکی (جیانا) گیانیان لەدەستدا، یەکیک بوو لە هاوڕێ نزیکهکانی بیونسی و هەمیشە ئامادەیی کۆنسێرتەکانی دەبوو، بە هەمان شێوە بیونسی بە پێی توانا هەولێ دەدا، کە یارییهکانی کۆبی براین ت لە دەست نەدات.

لەلایەکی دیکەوه بیونسی چەند وێنەیکەیی بلو ئیشی کارتەری کچەکی خۆی بلۆکردووه، کە ئه‌ویش رووی لە سواری گۆرانی کردووه و بەم دواییانە توانی لە میانە ئاهەنگی دایەشکردنی خەڵاتەکانی (NAACP Image Awards) خەڵاتیکی گەوره بە دەست بهێنێت، بەم بۆنەیهوه بیونسی رایگەیاندا کە کچەکی مایە شانا زینیه و بەم خەڵاتە خۆشحالی کردوون، هیوای سەرکەوتنیشی بۆ خواست.

ژماریه ک ئەستێرە وەرزی و هونەری و کەسایهتی سیاسی جیهانی، بەشدارییان لە مەراسیمی ناشتنی تەرمی ئەفسانەیی تۆپی سەبەتەیی جیهانی (کۆبی براین ت) دا کرد، یەکیک لەوانەش خانمە ئەستێرە ئەمریکی (بیونسی) بوو.

لە مەراسیمە کەدا بیونسی یەکیک لە بەناوبانگترین گۆرانییهکانی خۆی پێشکەش کرد، کە لەلایەن کۆبی براین تەوه ئامادە کرابوو، بەلام بیونسی هەندێک گۆرانیکاری لە تیکستە کیدا کرد بوو، بۆ ئەوەی لە گەڵ کەشوهەوای خەمناکی



نەوال پیاوێ

هەستێکی خۆش دەیت کاتێک ئیستا من کەسیکی گونجاوم خۆش بویت، بە جۆرێک کە تێگەشتنی لە گەڵم هەیت و بمپارتزێت و منیش هەست بە سەقامگیری بکەم».

سەبارەت بە تاییه تەندیهکانی ئەو کەسە کە دیهوی پەیهندیی لە گەڵدا هەیت، نەوال گوتویهتی: «هیوادارم پیاوێکی راستەقینه بیت، هەروەها هەول نەدات خۆی بەسەر مندا بسەپنێت، بەلکۆ لە ژياندا پالێشتم بیت، دەمەوی کەسیک بیت کە بە خۆشەویستی و رێزوه لە نامیزم بگرت، بە جۆرێک کە لە باوهشیدا هەست

خانمە گۆرانیبێژی لوبنانی (نەوال زوغبی) رایگەیاندا کە ئەو ئیستا دایکیکی سینگڵ و، سێ مانگ لەمەو پێش بە شێوێهکی فەرمی لە (ئیلی دیب)ی هاوسەری جیا بووتەوه.

لە دیمانه کەدا نەوال باسی لە چەند لایه نێکی ژيانی کردووه و دەلێت: «بەداخهوه ئیستا من لە حاله تی خۆشەویستیدا ناژیم،

شلیپا شیتی:

ریجیم وەك ژبانی هاوسەری وایە

كە لە ژبانی رۆژانەیدا پەڕەوی دەكات، شلیپا دەڵێ: «ریجیم کارێکی ئاسان نییە، بەتایبەتی بۆ ئافەتەکان کە ئارامییەکی زۆری پێویستە، بە شێوەیەکی گشتی ریجیم وەك ژبانی هاوسەری وایە، کەس ناتوانێت فێلی تێدا بکات، چونکە ئەگەر فێلی تێدا بکە، سەرکەوتوو نابێ، من پشتگیری ئەو کەسانە ناکەم کە زیاتر پەنا بۆ ئەنجامدانی مەشقی وەرزشی دەبەن و دواتریش ئەو مەشقانە پشتگۆی دەخەن، چونکە ئەگەر کەسیک دەستی بە مەشقی وەرزشی کرد، پێویستە بە جددی ئەنجامی بدات و پشتگۆی نەخات، چونکە ئەو شێوازە هەڵیە و لە کۆتاییدا ژبانی زیاتر بێت.

شلیپا کە هاوسەری یۆزسمانی ناسراوی هیندستان (راج کۆندرای) یە و خاوەنی منداڵیکە، ماوەی ۱۳ ساڵە لە کاری هونەری دوورکەوتۆتەوە، سەبارەت بە هۆکاری جوانی و رێکبەندی لەشی خۆی دەڵێ: «هیچ کاتی مەشقی وەرزشی و خۆراکی تەندروست و ئەو ریجیمە بۆ خۆم دامناوە، پشتگۆی ناخەم و گرنگی زۆریشی پێ دەدەم، تەنەت ئەگەر لە گەشتیشدا بێم، هەمیشە هەول دەدەم لە شیرینی و چەوری دوور کەومەوه و، بەپێی بەرنامە ژەمە خۆراکەکانم داوەش کردووه، خواردنەوهی ناو زۆر گرنگە بۆ ئەوەی ئافەتە هەمیشە جوان و رێک بێت».

ئەستێرە ناسراوی بۆلیوود (شلیپا شیتی) سەرەرای ئەوەی کە تەمەنی سەرۆ (۴۰) ساڵە، بەلام بەهۆی رێکی و جوانیی لەشولاریهوه، ئیستاش بە نمونەێ جوانی و رێکی لەشی ناسراوه و زۆر جار لە دیمانهکاندا پرسکاری هۆکاری رێکی و جوانی لەشی لێ دەکریت.

لەم بارهوه شلیپا دەڵێ: «یڤگومان بۆ ئەوەی لەشی ئافەتە بە جوانی و سەرنجراکێشی بمینێتەوه، پێویستە چەند هەنگاوێک ئەنجام بدات، لەوانە رێکخستنی خواردن و زۆر خواردنەوهی ناو، ئەنجامدانی وەرزش بە شێوەیەکی رێکبەندی و بەردەوام، پەڕەوکردنی سیستیمیکی دیاریکراوی خواردن، کە هۆکاری سەرکەوتنی جوانی ئافەتە».

دەرباری ئەو ریجیمە



کی چۆنی دەوی؟

بە ئارامی بکەم».

نەوال باس لەوه دەکات کە بە ئافەتێکی بەهێز دادەنرێت، لەو بارهوهوه دەڵێت: «لە ژبانمدا هەلبەز و دابەزی زۆر هەبووه، ئەمانەش وایانکردووه کە لە ژباندا کەسیکی بەهێز و شارەزا بێم و هەولم داوه کە رێگا نەدەم هیچ کەسیک بێر لە نازاردانم بکاتەوه».

هەروەها تیشک دەخاتە سەر کارە هونەرییەکانی و بوازی نواندن، لەو رووهوهوه ده‌ڵێت: «زۆر جار داوام لێ کراوه کە لە بوازی نواندنمدا کار بکەم، بەلام رەتەم کردۆتەوه، چونکە ئەمە کاری من نییە،

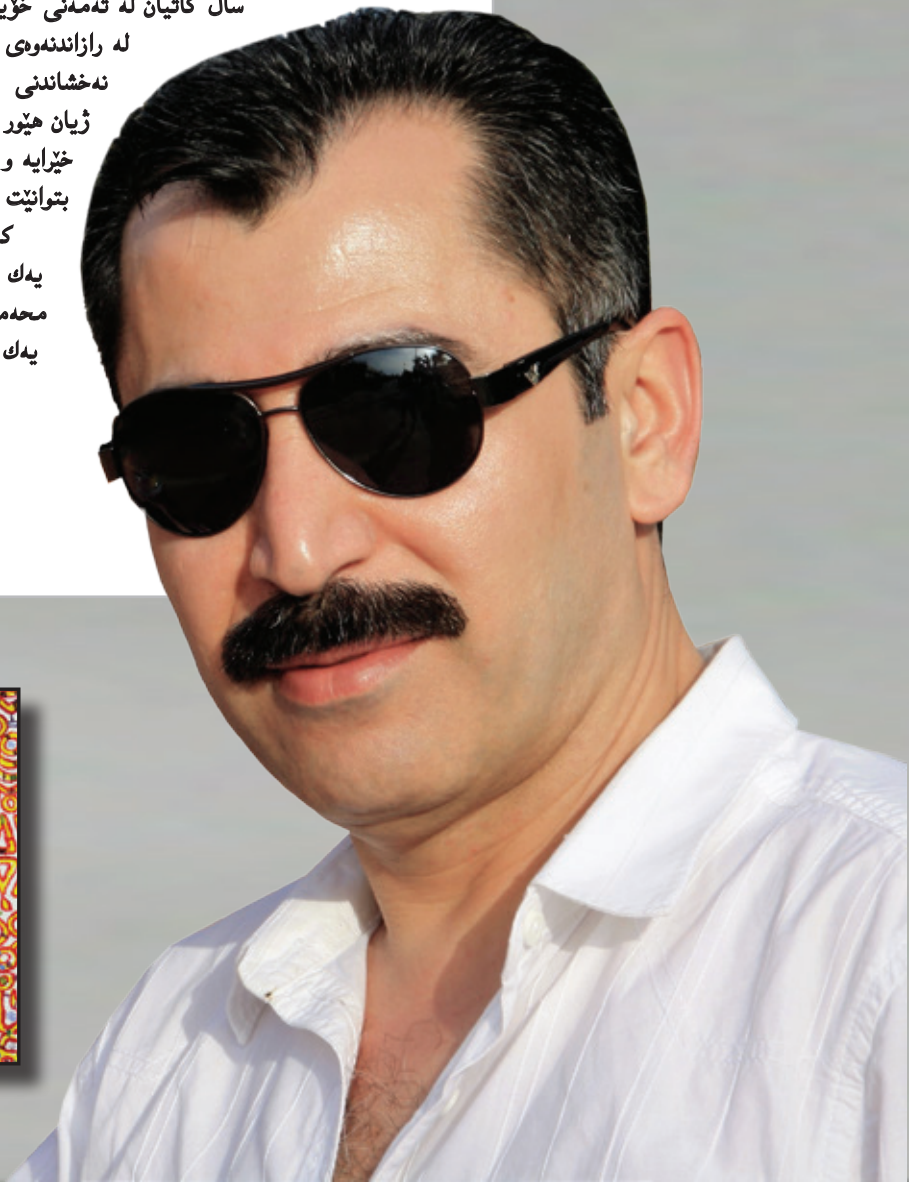
سەبارەت بە گۆزانی وتیش لە ئیستادا لە گەل کۆمپانیای رۆتانا خۆم ئاماده ده‌کەم بۆ بلاوکردنەوهی ئەلبومێکی نوێ، هەروەها پلانێکم هەیە سەبارەت بە دووبارە تۆمارکردنەوهی بەشێک لە گۆرانییە کۆنەکانم، بەلام تا ئیستا کاتم دیاری نەکردووه. سەرچاوه: رۆژنامەێ «القدس»



یەك تابلۆ بە سالتیک

ئیمە نازانین هونەرمەندانی چاخەکانی دێرین لە دروستکردنی شاکارەکانی خۆیاندا چەند کاتیان بەسەر بردووە، گەورەهونەرمەندانی سەردەمی رۆنسانس لە ئەوروپا، بۆ تەواوکردنی شاکارێکی هونەری، بە سالت کاتیان لە تەمەنی خۆیان خەرج کردووە. بۆ نموونە (مایکل ئەنجیو) ی ئیتالی لە رازاندنەوی میچی کلیسای سیستان چوار سالتی تەمەنی خۆی بۆ نەخشانەکانی ۳۰۰ وێنە خەرج کرد، ئەوە کاتێک لە رابردوودا کە ریتیمی ژیان هیور و هییدی بوو، بەلام لەم رۆژگارەدا کە ریتیمی ژیان زۆر خێرایە و تا دێت خێراتریش دەبێت، ناخۆ هیچ هونەرمەندێک هەبێت بتوانێت کاتێکی زۆر بۆ کێشانی تابلۆیەك تەرخان بکات؟ رەنگە کەم کەس هەبێت بزانن کە هونەرمەندێکی کورد لە تاراوگە یەك سالتی تەمەنی بۆ نەخشانەکانی یەك تابلۆ تەرخان کردووە. محەممەد ئیسماعیل ئەو هونەرمەندە کوردیەك تەرخان کردووە. یەك سالت تەواو کردووە، ئەمەش بۆ خۆی چیرۆکیکی هەبێت.

نا/ تاریق کاریزی



ئەم ھونەرمەندى كوردستان لە قەلای ھەولێر لە دایكبوو، لە سالانى ئەودە لە سەدەى رابردوو پەیمانگای ھونەرە جوانەكانى ھەولێرى تەواو كردوو، ھەر لە سەرەتائەى كە كەم بوو لە دەرچووانى خوێندنى ئەكادىمى، كە ھەولێ دەدا رەجەشكىنى بکات و ئەزموونى نوێ لە بواری ھونەرى نىگاردان بختە روو.

ئەو ھونەرمەندە دواى ئەوێ خیزان پێكەو دەنیت، خودا كۆرپى پى دەبەخشیت، كە تووشى ئۆتیزم دەیت، ئەم دۆخە دژوارە واى لى دەكات كە خۆى لە دارى ئەستەم بدات، بۆ ئەوێ چارەسەرێك بۆ كۆرەكەى بدۆزیتەو، رەوشى ئەو كاتى كوردستان ناجۆر و پەر لە كێشە و كەم و كورتى بوو، تەنیا رێى بەردەمى بۆ چارەسەرکردنى كۆرەكەى، كۆچكردن بوو بەرەو ھەندەران، بە ئۆمىدى ئەوێ كە بتوانیت چارەسەرى بکات، ئىدى لێرەو چیرۆكى بابەتەكەى ئێمە دەست پى دەكات.

ئەگەر باوەرمان وا بێت، بەرھەمى بەرزى ھونەر زادەى خەم و خەون و خولیاكەى مەزن و قوولە، ئەوا بۆ ھونەرمەند محەمەد ئىسماعىل نەخۆشە كۆرەكە دەبێتە ئەو خەم و خولیا مەزنە، كە لە كوردستانەو بەرپار دەدات بۆ ساغكردنەوێ ئەو خەم و خولیاكە لە دەرگای ئەستەم بدات، ھەستى مەرقانە و مەرقەدۆستى لە لای ھونەرمەند كە زۆر وابەستەى ھەست و ھەستیارى، لە ئاستىكى بالادابە، ئەو ھەستەش لە رێى ھونەرەو خۆى دەنوێت، كە من پێم وایە لە تابلۆ پۆرترێتى كۆرەكەیدا، محەمەد

ئىسماعىل بە قوولێ ئەو ھەستەى بەرھەستە كردوو. وەك دەلێت: «من دەستوانى لە ماویدەكەى كەمدا ئەو تابلۆیە تەواو بكەم، بەلام وىستەم و بەرپارم دابوو، كە ھەرچەندى كاتى بویت، بۆى تەرخان بكەم»، تابلۆكەش بریتىيە لە پۆرترێتى ئەو كۆرەى خۆى كە تووشى ئۆتیزم ھاتوو. شاروا ھەستى بەرپرسايتى و باوكاى تى تىكەل بە ھەستى مەرقەدۆستەى ئەم ھونەرمەندە بوو، بۆیە زۆر بە شێنەبى بۆ تەواوکردنى ئەو پۆرترێتە دانیشتوو، كە ھاتوو و وەك بەرە و مافوورى كوردى ورد ورد نەخشاندوویەتى، تابلۆكە لە دوورەو بە پۆرترێتىكى ئاسایى دەچیت، بەلام ھەر كە لێى دەچیتە پێش و لێى ورد دەبیتەو، دەبیتە محەمەد ئىسماعىل ھەرچى نەخش و سیمبول و فۆرمى نۆ مافوورى كوردى ھەبە، ھەمەجۆر رەنگى نۆ ئەو مافوورەى لە كێشان و چینیى ئەو تابلۆیەدا بەكار ھێناو، رووبەرى پێكھێنەرى تابلۆكە ھەر رەنگ نىیە، بەلكو پەكپارچە نەخش و نىگارستانە. ئەم پۆرترێتە لە پاشخانى ھەستى باوكانەو سەرچاوەى گرتوو، بۆیە دەبینین ھونەرمەند گۆیى بەو نەداو چەند كاتى دەوێت، تا رادەى ئەوێ كە یەك سالى تەمەنى بردوو، ئەو وردەكارىيەى لە تەواوکردنى ئەو تابلۆیەدا كراو، بەرزى دەكاتەو تا رادەى ئەوێ كە دوویەتى بە شاكارێكى ھونەرى ئەوتۆ، شایستە بەویدە كە گۆشەى مۆزەخانەى ئەوێ بکاتەو.

