

ئەمیتاب باتشان:

پېۋىستە بە پېۋەرى
رۆژئاۋايى ھوكم
لەسەر فىلمەكانمان
نەدەين

هونەرمەندی ناوداری هیندی ئەمیتاب باتشان لە ۱۱ ئۆکتۆبەری ساڵی ۱۹۴۲ لە ئەلە ئاباد لەدایک بوو، یەکەم فیلمی بە ناوی (Saat Hindustan) بوو، لە ساڵی ۱۹۶۹ دواى بەدەستپێنانى دەنگىكى زۆر، بەهێزەوه چووە ناو پەرلەمان، بەلام سەرەرای لێهاتویی و شارەزایی لە بواری سیاسەتدا، خۆی لەم بوارددا نەدۆزییەوه، وەك ئەوەی بۆ هونەر خولقايت، هەر لەبەر ئەوەش وازی لە کورسییەکی هیتا و بۆ ئێو بواری هونەری و هەوادارنی سینەمای هیندی گەرايەوه.

ئەمیتاب لە بواری سینەمادا هەست بە ئارامییەکی زۆر دەکات، تەنانت کاتێک ژيانى هاوسەریشی پێکھێنا، لە دەرەوی هونەر نەبوو، هاوسەرەکی هونەرمەند (جیا)یە، کە بە رۆلە کۆمەلایەتیە سەرکەوتووەکان ناسراوە و لە لایەن جەماوەریشەوە زۆر خۆشەویستە، ئەمیتاب کۆرێک و کچێکی هەیە، کۆرەکەیشی لە جیهانی هونەردا لەسەر رێپەڕی باوکی بەردەوام بوو، تا وای لێهات بە شای بۆلێۆد ناسرا، لە دیمانهێکدا ئەمیتاب بەم جۆرە باس لە چەند پرسێکی هونەری و تایبەتی خۆی دەکات.

*** وەك هونەرمەندێك دەستت بەسەر بواری سینەمای هیندیدا گرتووە و رەكابەریتیی هەندێك هونەرمەندی دیکە دەكەیت، كە سى ساڵ لە تۆ بچوكتەرن، نەیتیی ئەمە لەچیدا؟**

- تا ئەو رۆژەى توانام هەبێت بەردەوام دەبم، من زۆر دڵخۆشەم بەوەى تا ئێستاش رۆلى سینەمایى گەورەم پێشكەش دەكرێت، هەرچەندە لەرووی كارکردنەوه بە سى ساڵ لە هەندێك هاویشەى خۆم گەورەترم، هێشتا هەست بە خۆشییەکی زۆر دەكەم، چونكە پیاویكى تەمبەل نەم و حەز لە دانیشتن ناكەم.

*** دواى ئەوەى بۆ ماوەى بیست ساڵ ئەندامیكى (Lok Sabha) بویت، بۆچی رووت لە بواری سیاسەت كەرد؟**

- من سەرکەوتوو نەم لە سیاسەتدا و هیچ كاتێكىش وەك پێویست لەو مەیدانە شارەزا نەبووم، تەنیا لەبەر سۆز و خۆشەویستى سەرۆك وەزیرانى كۆچكردوو (راجیف گاندى) و ئەو پەيوەندییە بەهێزەى لەئێوانماندا هەبوو، رووم لە سیاسەت كەرد، بێر لەوەش ناكەمەوه كە جارێكى دیکە روو لەو بوارە بكەمەوه.

*** هەستت بەچی كەرد كاتێك (راجیكانت) بە ئیمپراتۆرى سینەمای هیندى وەسفی كەردى؟**
- ئەمە شەرەفیكى گەورەیه بۆ من كاتێك ئەو نازناوەى بە من بەخشى، هەرچەندە من ئیمپراتۆر نەم.

*** كۆمپانیای (he floated) بە بارێكى دارایی سەختدا تێپەڕ دەبوو و خەریك بوو ئیفلەس بوونی خۆی رابگەیهێنێ، بەلام لەناكاودا بارودۆخی گۆرا پێت وایە ئەمە چۆن بوو؟**
- كاتێك من هاتەم كۆمپانیاكە برۆای من بە بەرپۆبەرەكانى زیاتر بوو، كە پێشتر لەوئى بوون، بەلام بە برۆا بەخۆبوون مەرۆف دەتوانیت هەموو كارێك بكات، هەرچەند زەحمەت و قورسیش بێت.

*** بۆچی برۆات بە هەموو كەسێك هەیە؟**
- نازانم و ناتوانم وەسفی خۆم بكەم، دەبێ خەلك حوكم لەسەر ئەو بەدات.

*** هیچ كاتێك هەستت بە دلتەنگى و خەمۆكى كەردووە؟**

- هەندێك كات هەبوون كە تێیدا هەستم بە دلتەنگى دەكەرد، بەلام وێژدانم رێگای پێنەدام ئیفلەس بوون رابگەیهێنم، زۆر بە جددى كارمان كەرد و قەرزەكانمان دایەوه، من برۆایەكى زۆرم بەوه هەیه كە خوا بۆى نووسیوم، لە هەمان كاتدا برۆای تەواوم بە تواناكانى خۆم هەیه.

*** زۆر كەس دڵێن سینەمای هیندى تەقلیدی رۆژناوا دەكات و مۆركى رۆژناوا بە هەموو شوێنێكى هیندستانەوه دیارە، ئایا ئەمە راستە؟**

- من پێموایە ئێمە تەقلیدی رۆژناوا ناكەین، سیستمى پەرلەمانى ئێمە بەشیۆوى بەرتانى دامەزراوە و تا ئێستاش هیچ گۆرانكارییەكى بەسەردا نەهاتووه، سینەمای هیندى تاكە شتە لە هیندستان كە هیچ شتێك كاری تی نەكەردووه، چونكە هەموو شتەكانمان لە رهوشت و فەرەنگ و زانستى ئەفسانەكانمانەوه وەرگرتووه، بەلام لە هەمان كاتدا ئەگەر بزاین هەر شتێك لە دەرەوه هەیه و سوودی ئێمەى تێدایە وەرى دەگرین.

*** بۆچی رەخنەت لەو كەسانە گەرت كە پێشبینى ئەمیان كەردبوو فیلمى هیندى خەلاتى ئۆسكارى رۆژناوایی بەدەست بهێنیت؟**

- پێویستە بە پێوەرى رۆژناوایی حوكم لەسەر فیلمەكانمان نەدەین، ژمارەى ئەو كەسانەى سەیری فیلمى هیندى دەكەن و حەزى لى دەكەن، زۆرن، ئەمەش ناماژەیهكى گەرنگە بۆ سەرکەوتنى ئەم فیلمانە لە هەموو ماڵێكى جیهاندا.



بۆ يەكەم جار ئەنجلينا روو لە نووسین دەكات

لە ھەنگاوينكى ناوازه و چاوەروان نەكراودا، خانمە ئەكتەرى ناسراوى ھۆلیوود (ئەنجلينا جولى) ۋەك راوتژكارى نووسین بەتایبەتى لە بواری مافەكانى مرۆف و گرافتەكانى راگويزران و پەنابەرى و چەندىن بابەتى دىكە، پەيوەندىيى بە دەستەى نووسەرانى گۆڤارى تايمى ئەمەريكيەوە كرد.

لەم روووە (ئىدوارد فىلسىنيال) سەرنووسەر و سەرۆكى جێبەجێكارى گۆڤارى تايم روونى كردووە كە ئەنجلينا لە رینگای پۆستە نوێيەكەيەو بەشدارى لە نووسین و ئامادەكردنى چەندىن وتار ۋە ھەوالى جۆراوجۆرەو سەبارەت بە مەملەتەكان و كىشەكانى پەنابەرى و چەندىن بابەتى دىكە دەكات، بەلام گرنگىيەكى زياتر بە مافەكانى مرۆف دەدات.

بەپێى گۆڤارى (ھۆلیوود رىپۆرتەر) ئەمەريكى بەشدارى رۆژنامەوانى ئەنجلينا زياتر لەسەر رۆلى زىندووى خۆى و شارەزايى خۆى بوو، كە لە ماوەى ۱۸ سالى رابردوودا لەلایەن ئازانسى نەتەويەكگرتووەكانى سەربە كۆمىسيۆنى پەنابەرانەو بەشدارى لە نەيكەى (۶۰) ئەرك و كارى مەيدانىدا كردووە، كە دواينىيان سەردانى كەمپەكانى پەنابەران بوو ۋەك نوێنەرى تايبەتى كۆمىسيۆنى نەتەويەكگرتووەكان لە كۆلۆمبىيا و پىرۆ و بەنگلادىش، بەمەش بۆتە ناودارتريين بەرگريكار لە بواری راگواستن و پەنابەرى لەسەرتاسەرى جىهان.دا

ھەر لەم روووە يەكەم كارى ئەنجلينا لە بواری نووسین لە گۆڤارى تايم بىلاوكرایەو و تىيدا باسى رۆلى ئافەت دەكات لە دانوستاندەكانى ئاشتى لە ئەفغانىستان، ھەروەھا تىشك دەخاتە سەر ئەو كە پەنابەران

شاينى ئەو نەمەلەيەكى يەكسان و سەربەزانەيان لە گەلدا بكەى، ھەروەھا داوا لە بەرپرسانى نەتەويەكگرتووەكان دەكات، كە جەخت لەسەر ئاشتى درێژخايەن بكەنەو، بە پشت بەستن بە

دادپەرەوى و لىپرسىنەو، بۆ ئەو كە پەنابەران بتوانن بگەيژنەو سەر زىندى خويان.

ياريدەدەرى يى

دواى چەند كاتژميرىكى كەم لە دا بەزاندى پيشە مەزەندەكراوەكەى خانمە گۆرانپيژى ئەمەريكى (بيونسى) لە تۆرەكۆمەلایەتییەكان، لەلایەن ھەوادارانەو گرنگىيەكى زۆرى پىدرا و بە دەيان ھەزار كەس ھەوالەكەيان خويندەو، بەو ئومىدەى كارى يارىدەدەرە مەزەندەكراوەكەى بيونسىيان دەست بكەوێت و رووبەرۆوى گرفت نەبنەو و كاتيان بە فيرۆ نەروات.

يەكێك لە بەكارھێنەرانى ئەنتەرنێت يارپيەكى ئەليكترونىيى بىلاوكرەو، كە دەرفەتى پيشە مەزەندەكراوەكەيان بۆ ئاسانتەر دەكات و مەرجە پيويستەكانىشيان دەخاتە روو، چونكە ئەو كەسەى ئەم پيشەيەى دەست دەكەوێت، پيويستە چەند كارێك ئەنجام بدات و ھەنگاوى قورس ھەلبگرێت، كە بە ئامادەكردنى ژەمى خواردنى بەيانىيانى

نادیا ئەلجوندی ئە بارودۆخی هونەر نازارییه

خانمە ئەکتەری ناسراوی میسر (نادیا ئەلجوندی) بەم دواییە لە میانە ی فیتسیفالی (الزمن الجمیل) کە لە بەیروتی پایتەختی لوبنان ساز کرا ریزی لیگیرا، جگە لە نادیا چەندین هونەرمەندی دیکە ی میسری و لوبنانی و عێراقیش ریزیان لێ گیرا.

لە سەرۆبەندی فیتسفالەکەدا نادیا باسی لە دۆخی ئیستای هونەر بە گشتی کرد و گوتی: «لە ئیستادا ژمارەکی زۆر کاری باش ئەنجام دەدرێن، بە پێچەوانەوی بەشی هەرەزۆری کارەکان کە شایەنی ئەوە نین نمایش بکړن، تا ئیستا نازانم هۆکاری چییە کەئالەکانیش بەردەوامن لە نمایش کردنیان، چونکە ئەمانە لەسەر حیسابی کاری باش و ئاست بەرزەن»، گوتیشی: «پێویستە حکومەتی میسری بە جددی بیر لەو بابەتە بکاتەو و سنووریکیان بۆ دابنێت، بۆ پاراستنی ئەو کارانە ی کە پەیام و بەهایەکی هونەری بەرزیان هەیە».

سەبارەت بە دوورکەوتنی لە گۆرەپانی هونەری نادیا دەلی: «بەشیوەکی گشتی من لە بارودۆخی هونەری نازانم، هەرۆها نەبوونی سیناریۆی ئاست بەرز کە بگاتە ئاستی کارەکانی نەجیب مەحفوز و یوسف ئیدریس و نەبوونی کاری نوێ کە پەیام و ئامانجیکی دیاریکراوی هەبێت، ئەمانە هەموویان لە ماوی رابردوودا هۆکاری دوورکەوتنەوی من بوون، بۆیە زۆر دلتهنگ دەبم کاتی کە جەماوەرەکمەم باس لە دوورکەوتنەوێ دەکات و بە تەمبەل و کەمتەرخەم تۆمەتبارم دەکەن، چونکە من جەماوەر بە گەورەترین سەرمايە ی خۆم دادەنێم».

دەرباری توورەبوونیشی لەسەر ئاشکراکردنی تەمەنی، نادیا دەلی: «توورەبوونەکمەم هۆکارەکی ئەوە بوو کە کەسانیک دەیانەوێ یاری بە تەمەنی من بکەن، بە بێ ئەوی هۆکارەکی بزانم، پێیان دەلێم واز لە قسە ی بێ مانا بینن، چونکە ئەم قسانە کار لە جەماوەرەکمەم ناکات و ئەوان بەردەوام سەیری کارەکانم دەکەن».

ونسى مشتومر دەنیتهوه

بونسیهوه دەست پێدەکات، کە سیستمی خۆراکیی تایبەتە، تا دەگاتە دیاری کردنی هۆتیلی گونجاو بۆ مانەو تیییدا، بەتایبەتی لە کاتی گەشتەکانی و گەران لە گەل رێکخستنی کاتی گونجاو بۆ دەرچوون و مەلەوانی و رێکخستنی قژی و چەندین کاری دیکە. هەواداران یونسى گرنگییهکی زۆریان بە یارییهکەدا و ژمارە ی سەردانیەکانی گەشتە (٢٢٠) هەزار کەس و بە هەزاران کۆمیتە کە گوزارشتیان لە حالەتی راکەوتنی و گرنگیدانی جەماوەری بیونسى دەکرد، هەرۆها ئەوەشیان بە گرنگ باس کردوو، کە بردنەویە لە قۆناغە سەرەتاییەکانی یارییهکە، دەرەتی ئەوەیان بۆ دەرەخسینێت کە کار لە گەل بیونسى بکەن و لەسەر فەرشی سور لە کاتی بەدەستپێانی خەلات لە فیتسفال و ناھەنگە هونەرییهکانی هۆلیوود ھاورپیەتی بکەن.

زیاد اسعد ..
گه‌نجینه‌ی هونه‌ری
کوردی



کردووه، به لām ناوبانگینکی زۆر و خۆشه‌ویستییه‌کی ئیجگار زۆریان لای هه‌واداران و به‌تایبه‌تیش لای خه‌لکی ولاته‌کانی خۆیان هه‌یه.

به لām هونه‌رمه‌ندانێ کورد جگه له‌وه‌ی بێ ناز و بێ پالێشتن، به‌شیکی زۆریان له‌لایه‌ن خه‌لکی خۆمانه‌وه تۆمه‌تی ناره‌وایان بۆ دروست ده‌درێت و کاری ناره‌وایان ده‌درێته پāl، به‌رده‌وام هه‌ول ده‌درێت ناو و ناوبانگیان له‌ که‌دار بکێت، ئه‌مانه‌ش نازانم له‌ پیناوی چی؟

زیاد ئه‌سه‌د ناوێکه له‌ نێو ئاسمانی هونه‌ری کوردیدا به‌رده‌وام ده‌ده‌وشیته‌وه، له‌ سالانی هه‌شتاکانه‌وه خزمه‌تی هونه‌ری کوردی ده‌کات، جگه له‌ گۆرانی گوتن شیع و ئاوازی بۆ چه‌ندین هونه‌رمه‌ندی دیکه‌ش داناوه، که به هۆیه‌وه ناوبانگینکی زۆریان په‌یدا کردوه، جگه له‌مانه‌ش له‌ بواری مۆسیقا‌شدا یارمه‌تی زۆریک له‌ هونه‌رمه‌ندانێ داوه، هه‌روه‌ها ده‌رگای ماله‌که‌ی کراوه بووه بۆ هه‌و هونه‌رمه‌ندانێ تازه‌ رویشتی‌بوونه هه‌نده‌ران و بێ شوێن و لانه‌ بوون. زیاد ئه‌سه‌د هونه‌رمه‌ندیکه زیاتر له‌ سی ساله دووره له‌ باوه‌شی نیشتمان و نه‌گه‌راوه‌ته کوردستان، به‌لām وه‌زاره‌تی رو‌شنییری و سه‌ندیکای هونه‌رمه‌ندان و ته‌نانه‌ت زۆریک له‌و هونه‌رمه‌ندانه‌ی که به‌هۆی تیکه‌ست و ئاوازه‌کانی زیاد ئه‌سه‌د ناوبانگیان په‌یدا کرد، ئه‌وانیش بێده‌نگ و هه‌ولیانه‌داوه ئه‌و دووری و بێده‌نگییه‌ی زیاد بشکێن و به‌دوادا‌چوونی بۆ بکه‌ن، تا بزانی ناخۆ زیاد بۆ وا له‌ هه‌نده‌ران گیرساوه‌ته‌وه و له‌ گۆرانی و میدیا و هه‌وادارانێ دوور که‌وتۆته‌وه.

له‌ جیاتنی ئه‌وه‌ی داوا بکه‌ن، بگه‌رێته‌وه نیشتمان و له‌ ئاستی بالاو جه‌ماوه‌ریی فراواندا پێشوازی لێبکێت و مه‌راسیمی بۆ سازبکێت، که‌سانیک بێ گوێدانه‌ میژوو و رابردو و بێ ئاوێدانه‌وه له‌ هه‌ستی جه‌ماوهر و گوێگرانی ئه‌و هونه‌رمه‌نده، هه‌لده‌ستن به‌ تۆمه‌تی بێ بنه‌ما و نه‌شیاو ده‌یانه‌وێت که‌سایه‌تی ئه‌و که‌له هونه‌رمه‌نده له‌که‌دار بکه‌ن .

له ولاتانی

پێشکه‌وتوودا گرنگییه‌کی زۆر

به هونه‌ر و هونه‌رمه‌ندان ده‌درێت،

به‌جۆریک که زۆرجار له‌ زاری هاوولاتیانی

هه‌ندیك ده‌وله‌ت بیستوومه‌نه‌ که سه‌رۆکی ولاتی

خۆیان ناسن، به‌لām هونه‌رمه‌ندی راسته‌قینه‌ لای

تا که‌کانی ولاته‌که ناوبانگ و رێزگرتینکی زۆری

هه‌یه، بۆ ئه‌وه‌ی هونه‌رمه‌نده‌که‌ش به‌رده‌وام بێت و له

ده‌رگای که‌س نه‌دات بۆ کلیپیک، خه‌لک ئه‌لبوومی

ئه‌سه‌لی ده‌کرن و ناھێلن کۆپی بکه‌وێته‌ بازار تا

هونه‌رمه‌نده‌که‌ زیانی ماددی به‌ر نه‌که‌وێت، به‌لām له

هه‌ریکی کوردستان جگه له‌ سستی داموده‌زگای

هونه‌ری و رو‌شنییری، به‌شیک له‌ خه‌لکیش بوونه‌ته

بارگرانی و هه‌لده‌ستن به‌ ناوێراندن و شکاندنی

هونه‌رمه‌ندانێ نیشتمان که له‌ نێو گۆره‌پانی

هونه‌ری کوردیدا جیگیان دیاره و سالانیکه‌ خزمه‌ت

ده‌کهن، بۆ ئه‌م بابه‌ته به‌سه‌رهاتیکی راسته‌قینه‌ی

هونه‌رمه‌ندی گه‌وره‌ی بواری شانۆ و سینهما

ماممۆستا (ئه‌حمه‌د سالار) ده‌هینینه‌وه که ده‌لیت:

«ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی من بریکاری وه‌زیری رو‌شنییری

بووم، جارێک به‌ سه‌ردان ده‌چومه‌ هۆلی شانۆ، له

به‌ر ده‌رگا گشت پاسه‌وانه‌کان سلاوی سه‌ربازیان

لێکردم و بێده‌نگ بوون تا چومه‌ ژووره‌وه، دواتر

چومه‌ سه‌ر شانۆ و دای ته‌واو بوونی نمایشه‌که

که ده‌چومه‌ ده‌ره‌وه هه‌مان پاسه‌وانه‌کان گالته‌یان

پێم ده‌هات و هه‌چ حیساییکی وه‌کیل وه‌زیریان بۆ

نه‌کردم.» بۆیه له‌م نمونه‌یه‌وه ده‌توانین بڵێین به‌شی

هه‌ره‌ زۆری کورد که‌سی سادیه‌یان خۆش ناوێت!

با له‌ باسه‌که‌ ده‌رنه‌چم و بگه‌رێمه‌وه سه‌ر

ناوه‌ڕۆک.

هونه‌رمه‌ندان: مایکل جاکسون، ئیبراهیم تاتلیس،

شاکیرا.. هتد، ته‌نیا به‌ گۆرانی خزمه‌تی هونه‌ریان