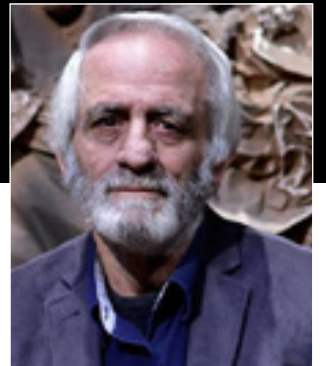


كاراكتەرى (رەفيق) ئە درامى ئوتىلى لانه وازاندا



ھەمە رەشىد ھەرەس

بۇ گولانى نووسىوھ

نامۇى ناو كۆمەلگە بوون. لەو قرتاندەى رەقابەى دەقدا، دوو بىنراوى بەھىزى رەفيقىشى تيا قرتا، كە مايەى نىگەرانييەكى زۇرم بوو. رۇژىكى مانگى ھەشتى سالى ۱۹۷۳بوو، لە كوردستان مانگرتنى سەرتاسەرى بوو، دژى رۇژىكى بەعس و پاشگەزبونەوى لە پەيمانى يانزەى ئازار، ئەو رۇژە ئىمە بەرەو بەغدا رۇيشتىن بۇ تۆمارکردنى دراماكە. بارى دەروونىى ھەر يەككىمان لەو پەرى داخزاندا بوو، جگە لەوەش لەناو خۇمانا ئەو كاتە ئەوەندە كۆك نەبووين، بە كورتى بېووين بە دوو بەرەو، شىروتىرمان لە يەك دەسوو، ھۆكارەكەشى كەلەكەبونى زۇر شتى خودى و بابەتىى بوو، ئىمە (بەندە و دلشاد مەريوانى و رەوف ھەسەن و ئەحمەد سالار)، ئەوانى بەرامبەريشمان (تەھا باراوى و كەمال سايبىر و بە پلەى يەكەم و ئەو بەرپزانەى ترى ناو دراماكە و دەرەوہى). ئەمە مېژووى ئەو كاتەى ئەندامانى ئەو تىپە بوو، دەيتت بوتريت.

ئوتىلى لانه وازان، يەكەم بەرھەمى (تېپى پېشەرەوى شانۆى كوردى) ئەو دراما تەلەفيزيۇنيەى زۇربەى كورد ديويتى و لە كاتى خۇيدا و بە ئىستاشەو دەنگىكى جوانى دايەوہ و، لە ھزرى خەللى كوردا تۆمار بوو، ئەمەويت منىش وەك كاراكتەرى رەفيق لەو درامايەدا، بەرچاوپرونيەك بدم بە بىنەرانى ئەو درامايە، چونكە كەسانىكى زۇر پرسىارگەللىك لە ھزرياندا دەربارەى ئەو درامايە دىت و دەچىت. جا لە چەمكى كاراكتەرى رەفيقەوہ وەلامى ھەندىك لەو پرسىارانە دەدەمەوہ.

ئوتىلى لانه وازان درامايەكى ھەرەبى بوو (ئامر مطر) نووسەرەكەيەتى. ئەم درامايە لە ھەشت بەش پىكھاتبوو، لە رەقابەى دەق چوار بەشيان لى قرتاند و چوار بەشى مايەوہ. كەواتە ئەو درامايە كە نيەى لابر، ئىمە نەمانھىشت بىنەر بزائىت، كە نيەوہ درامايەكمان پىشكەش كرددوہ. رەفيق تاكە كاراكتەرى دراماكە بوو كە لايەنى خىر بوو، ئەوانى تر ھەمووى كەسانى



دەترسم کێشەكەم سەختتر دەبوو، زۆر ماندوویان کردم. دواجار رهوف هەسەن و برادەریکی ترمان لە دوورە منیان دی و هاتن بە هانامەوه، من چیم بە ئەفسەرەكە وت، ئەوانیش دووبارەیان کردەوه، پاش گێرمەوکیشە رینگایان دام برۆمەوه بەرەو ستۆدیۆكە، بەو رهوشە دەروونییهوه ئەو رۆلەم بینی کە بینەرانی بەرپێز پێی ناشنا بوون. ئەو شوێنە ی ئەو درامایەمان لێ تۆمار کرد، هەمان ئەو شوێنە بوو کە عەبدولکەریم قاسم-یان تێدا گوللەباران کرد، جینگای فیشەكەکان هیشتا بە دیوارەكەوه مابوون، ئەوەش تازاریکی تری وێژدانی بۆ هونەرمانەندیکی خاوەن هەست، کە دەپێت بە هەموو شیوەیهك ژینگە ی بۆ پرەخسێت داھینان لە رۆلەكەیدا بکات. خۆزگە هەندێك نەریتی سەپاو کۆسپ نەدەبوون لە وتنی زۆر چەمکی هەستیار کە بە خوتخۆراپی بوونەتە لەمپەر، لە رینگای پیروزی خزمەتکردنی کۆمەلگە. بێمێن بە دلی خۆتان.

ئەو رۆژە ی لە ستۆدیۆ تۆمارمان کرد، هەر لە بەیانی زوووه ئیمەیان برد بۆ ئەوێ، درەنگانیکی شەو تۆمارمان کرد. ئەو کاتە کاربەدەستە عەرەبەکان بە هەموو شیوازیك تازاری دەروونیان دەداين. جا وەرە بیر بکەنەوه، لە لایەك کێشە ی ناوخۆمان و لە لایەك کێشە لە گەڵ کاربەدەستانی عەرەب. ئەو کاتە دڵم زۆر تەنگ بوو، دەترسام نەتوانم لە کاتی تۆمارکردندا، بە جوانی بچمە ناو رۆلەكەمەوه، بیرم کردەوه، بچمە دەرەوه ی ستۆدیۆكە پیاسەیهك بکەم. چۆمە ئەوێر جادەكەوه، بیرم نەبوو، بزنام ئەمە کۆشکی ئەنجومەنی سەرکردایەتی شۆرشی بەعسە، ئەوەندەم زانی لە سێ چوار لاوه بۆم هاتن و چەکیان لێ سوار کردم، ئەفسەرێکم لێ هاتە پێشەوه و دەستی کرد بە پرسیارکردن و سووکایەتی پێکردن، منیش زۆر بە ساردییەوه وەلامم دەدايهوه، چونکە بیزانیایە

عەلیا:

هاوسەرەكەم رینگای هونەرم ئی ناگریت

خانمە ئەكتەری ناسراوی بۆلیۆد عەلیا بەهات كە ئیستا پەيوەندیی خۆشەویستی و هاوسەرگیری هەیه لەگەڵ ئەستێرە بۆلیۆد رانبیر كاپۆرەیه، رایگەیاندا كەوا هاوسەری دواپۆژ بە هیچ شتوێك ناچارى ناكات واز لە كارى نواندن بهێنێت لە دواى پێكهێنانى ژيانى هاوسەرى كە برپاریان داوه لە ساڵى ۲۰۲۰ ئەنجامى بدن.

عەلیا بەوه ناسراوه كە بەردەوام لە پەيوەندیدایە لەگەڵ جەماوەر و هەوادارانى خۆى و ئەم وتانەشى لە میانەى پرسبارى یەكێك لە هەوادارانى لە رینگای تۆرى كۆمەلایەتى ئەنستگرامەوه بوو، كاتێك لێى پرسى: ئایا واز لە كارى هونەرى دەهێنیت لە پێناو هاوسەرگیری؟ لە وەلامدا عەلیا گوتى: لە پێناو هاوسەرگیری پێویست ناكات واز لە هیچ كارێك بهێنم، بەتایبەتى كارى هونەرى، چونكە هونەرى نواندن لەگەڵ خۆنیم تێكەڵ بووه، ئەوەشتان بێر نەچیت كە من و رانبیر لە رینگای هونەرەوه یەكترىمان ناسیوه و هەر لە رینگای هونەرىشەوه بوو ئەو پەيوەندییە خۆشەویستییهى ئێوانمان درووست بوو، بۆیه بە هیچ شتوێك رینگام لێناگریت و بەردەوام دەبم لە كارى هونەرى، بەپێچهوانەوه لەمەودوا دڵنیام كە زیاتر هاوكارىم دەكات بۆ ئەوهى لە كارەكاندا سەرکەوتوو بوم.

چەند سەرچاوهیهكى نزیك لە عەلیا بە (هەند توداى) یان راگەیاندا: ئیستا عەلیا لە قۇناغیكى گەورەى ژيانیدایە، لە حالەتێكى خۆشەویستیدا دەژیت و خۆى خۆشەویستەكەى باشتەر لە یەكترى و سرووشتى كارى یەكترى دەگەن، هەرچەندە برپاڕە لە ساڵى ۲۰۲۰ ژيانى هاوسەرى پێك بهێنن، بەلام عەلیا رایگەیاندا لەوانەیه سۆپرازێك رووبەدات و زووتر بێنە هاوسەرى فەرمى، بەتایبەتى ئەگەر كەسوكارى رانبیر داوا بكەن.

پرایس لە هەموو لایەك

چەند سەرچاوهیهكى هەواڵ رایانگەیاندا دواى ئەوهى ئەكتەر و نمایشكارى جلوبەرگی ناسراوی بەرىتانى كاتى پرایس لە چەند پرۆژەیهكى بازرگانى دوچارى زەرەر و زیانیكى زۆر بووهوه و لەبەردەم لقێكى دادگای بالای لەندەن لە رۆژێك نامادە بوو، لە ئیستادا خۆى نامادە دەكات بۆ ئەوهى بە فەرمى ئیفلەسبونى خۆى راگەیهێنێت.

سەرچاوەكان ئەوەشیان راگەیاندا، پێشتر سەرۆت و سامانى پرایس بە ۴۵ ملیۆن جۆنەیهى ئیستریلینى دەخەمڵێندرا، بەلام دواى جیابوونەوهى لە كێر هایلری هاوسەرى سییهى و دارووخانى چەند



رۆژنامه نووسیگ تیرزی توورە کرد

رۆژنامه نووسان بە تایبەتی ئەوانەى بەدواى هەوآ و وینەى هونەرمەندان و ناوداراندا دەگەرێن دەبنە مایەى بێزارکردنیان و زۆر جارێش دەگاتە ئەو ئاستەى کە کاردانەوهیان زۆر توند بێت بەرامبەر بەو رۆژنامه نووسانە، وەك سكالاً تۆمارکردن، یاخود لێدان و قسەى ناشیرینیان ئاراستە بکەن.

بەم دوايیه خانمە ئەکتەرى تورکى بورتشین تیرزی ئۆغلو لە گەڵ کۆمەڵێک لە ھاوڕێیانی خەریکی نانخواردن یون لە چێشتخانەىەکی ماسى خواردندا، ژمارەیهکی زۆر رۆژنامه نووس و وینەگر لە دەرەوى چاوەرێیان دەکرد بۆ ئەوێ وینەیهکیان بگرن و چەند لێدانێکی لێ وەریگرن، بورتشین کە ھاتە دەرەوى قسەى بۆ رۆژنامه نووسان کرد و باسى لە دوايین کارى هونەرى خۆى کرد کە بریتىيە لە زنجیرە درامایەك و لەم بارەو وەتی: زنجیرەى (حامى) دوايین کارى هونەرى منە کە یەكەم بەرھەمى تورکیى کۆمپانیای «Netflix» ی جیھانییە و لە ئێستادا پەيوەندیم بە تیمی زنجیرەكە کردوو و دەستمان بە وینەگرتنى کردوو و کارەکانیش زۆر بە باشى بەرپۆە دەچن و هیوادارم یەكێک بێت لە کارە سەرکەوتووکانم.

دواتر یەكێک لە رۆژنامه نووسەكان پرسیاریکی تایبەت سەبارەت بە ئەستێرەى تورکى ئاتای ئۆلسۆن کرد کە لە ئێستادا بە تۆمەتى بەکارھێنانى ماددەى ھۆشبەر بە چوار ساڵ و دوو مانگ لە دادگا سزا دراو و لە بارەى ئەگەرى ئازادکردنى پرسیارى کرد، ئەمەش بوو مایەى توورەبوونى بورتشین تیرزی و زۆر بە توورەییەو وەتی: ئەم بابەتە تایبەت نییە بە من و هیچ پەيوەندییەکی بە منەو نییە و ئازادکردن و ئازادنەکردنیشى بۆ من زۆر گرنگ نییە. دواتر زۆر بە توورەییەو شوێنەكەى جێنھێشت و پرسیارى رۆژنامه نووسەكانى دیکەشى نەدایەو و رویشت.

هەوە ئیفلاسى کرد

دانیشتنى دادگا دوايین هیواى بوو بۆ رزگاربیون لەو بارودۆخە و پێدەچێت ناچار بێت رووبەرپرووی ئەو بێتتە و نەتوانێت خۆى رزگار بکات، سەرەرای ئەوێ کە ئاکامەكانى زۆر ناخۆش و سەخت دەبن. شایەنى باسە شیوازی ژيانى کاتى پرایس لە چەند سالى رابردوودا زۆر لە تواناكانى بەرزتر بوو، بەتایبەتى دواى ئەوێ بۆ جارى سییەم لە ھاوسەرەكەى جیاپۆو، بۆیە گشت سەرەوت و سامانەكەى لە دەست دا، بە جۆرێك ئێستا بپرە پارەیهکی زۆر قەرزدارى دوايین ھاوسەریەتى کە لە دادگای داواى گێڕانەوێ پارەكەى کردوو.

پرۆژەیهکی بازرگانى ئێستا گەشتۆتە ئەو ئاستەى کە ئیفلاسبوونى خۆى رابگەیهنیت، جگە لەمەش ھەزاران دۆلار قەرزدارە، بۆ ئەوێ خۆى لەم کێشە گەوریه رزگار بکات، پرایس ھەول دەدات ئەو کۆشکەى خۆى کە لە ھاوسەرى پێشووترى کرپیوى و دەکووتتە رۆژئاواى ساسکس، بە نیازە بيفرۆشێت بۆ ئەوێ فشارەكانى سەرى کەم بکاتەو. لەلایەكى دیکەو سەرەرای سەختی بارودۆخەكەى، پرایس لە چەند ھەفتەى رابردوودا ھەولێ دا بە ھەموو شیوێك خۆى لە ئیفلاسبوون رزگار بکات، یاخود ھەرچۆنێک بێت بۆ ماوێەك دواى بخات، بەلام

سەحەر تەها

ئەكتەرو نمایشکاری رۆژھەلاتی کوردستان:

زۆربەى كچان لە بەر تەشەر و توانج خۆيان لە بواری كۆمیدی نادەن

ژمارەیهکی زۆر لە کچانی رۆژھەلاتی کوردستان رۆڵێکی بەرچاویان ھەیە لە کارە ھونەرییەکان، بەتایبەتی نواندن و نمایشکاری جلوبەرگ و توانیویانە لە بواری کەمی خۆیاندا سەرکەوتوو بن. سەحەر تەها یەکێکە لەو کچە رۆژھەلاتییانەی کە پەیمانگەیی کۆمپیتووتەری لە مەھاباد تەواو کردووە، دواتر ھەولەدات خەونی مندالیی خۆی بێنیتەدی، بۆیە دەچیتە کۆلیژی ھونەر، بەلام لەبەر چەند ھۆکاریکی تایبەت ناتوانیت کۆلیژ تەواو بکات، لەبەر ئەوەی روودەکاتە ھونەری وەرزشکردن، دەبیتە راھینەری لەشجوانی، بەلام پاشان بەھۆی بەشداریکردن لە چەند کاریکی ھونەری لە رۆژھەلاتی کوردستان ناودەردەکات، دواتر بەھۆی رێگری لە ژنان بۆ کاری ھونەری روودەکاتە باشووری کوردستان، ماوەی دوو سالی شە لە باشووری کوردستان کاری ھونەری دەکات، گولان لەسەر پرۆژەکانی داھاتووی ئەم ھەقیقینەیی لەگەڵ کردووە.

هەيە، بەتايەتە کاتێک لەسەر شانۆ بەرامبەر کۆمەڵێک خەڵک نواندن دەکەم، زۆر ھەست بە شانازی دەکەم، ئەمە خۆشترین ھەستەم پێ دەبەخشێت.

* چی وای لێکردی کە کاری نمایشکاری جلپەرگ ھەڵبژێری، مەرجەکانی کچی نمایشکار چین؟

- ھەلبەتە ھەموو کەسێک بۆ کاری مۆدیل و نمایشی جلپەرگ ناگونجێت، دەبێت ھەندێ مەرج و تايەتمەندی وەک کیشی لەش و بەژن وبالا و پێوھری دیکە بۆ مۆدیلی ھەيە، پێموایە بەشێکی زۆر لە مەرجەکان لە مندا ھەيە، بۆيە بەشداری لە زۆریە نمایشەکانی کوردستانم کردووە، ھاوکات سەما ئیسماعیلی، مۆدیلی ناودار زۆر ھاوکارم بوو بۆ کاری ھونەری و مۆدیلی.

* شارەزاییت لە سەماکردن ھەيە؟

- ییگومان ھەزەم لە ھەموو سەماکانە، من چەندین جۆر ھەلبەرکی کوردی دەزانم، لەگەڵ ئەوەشدا سەمای ئێرانی و تانگۆ، سالسە، ئازەری، سەمای عەرەبی، بەراستی زۆر زۆر شەیدای سەمای عەرەبیم، لەگەڵ ئەوەشدا یەکیەک لە خەونەکانم ئەوە بوو بێمە راھێنەری سەما، بەلام ھێشتا ئەو خەونەم نەھاتووتەدی.

* نەشتەرگەری جوانکاری تا چەند بۆ ھونەرمەند پێویستە و ئایا تۆش ئەنجامت داو؟

- تا ئێستا ھیچ نەشتەرگەرییەکەم جوانکاریم نەکردووە، ھەموو خەڵک کاتێک وێنەکانم دەبینن، دەڵێن تۆ نەشتەرگەری جوانکاریت کردووە، بەلام من دڵنیايان دەکەمەو نەمکردووە. ئەگەر نەشتەرگەری جوانکاری بکەم، یەکەمجار بۆ لووتم دەکەم، چونکە ھەست دەکەم تەنیا لووتم کەمێک پێویستی بە نەشتەرگەری جوانکاری ھەيە، ھەرچەندە برادەرەکانم زۆر پێم دەڵێن تۆ ھیچ شونینکت پێویستی بە نەشتەرگەری جوانکاری نییە.

* رات چییە بەرامبەر بە سۆشیال میدیا کە ئێستا بووھە بەشێکی گەرمی ژایانی ھونەرمەندان؟

- تەنیا ئێنستاگرام ھەيە و گەرمی زۆری پێدەدەم، فیسبووک نییە، بەلام چەندین ئەکاوت و لاپەرە بەناوی منەو کراونەتەووە بەناوی من قسە لەگەڵ خەڵک دەکەن، بۆيە لە رینگە ئێووە رایدەگەییتم کە جگە لە ئێنستاگرام ھیچ لاپەرەیکەم دیکەم لە سۆشیال میدیا نییە.

* سەبارەت بە رزگارپوون لە رەبەنی و پیکەتانی ژایانی ھاوسەری چی دەڵێی؟

- تاوەکو ئێستا بیرم لە شوکردن نەکردووتەووە، ھەز دەکەم جارێ گەرمی بە کارە ھونەرییەکانم بەدەم، چونکە ئەگەر شوو بکەم، رەنگە نەتوانم لە کارە ھونەرییەکانم بەردەوام بم، بۆيە جارێ بیرێ لێ ناکەمەو، چونکە ئێستا خیانەتکردن گەلێک زۆر بوو.

* نوێترین کاری ھونەریت چی بوو؟

- نوێترین بەشداریکردنم لە کاری سینەمایی فیلمێک بوو، کە لە شارێ کۆیە بەرھەمھات، فیلمەکە باس لە میژووی کریستیانەکان لە عێراق و مەینەتییەکانی ئەوان دەکات، لەم فیلمەدا من بەھۆی ئەوھێ تورکییەکی باشم دەزانم، رۆلی دادوھەریکی تورکم دەبینم، پێموایە یەکیەک بوو لەو فیلمە سینەماییە بەھێزەنەکی کە دوای تەواو بوونی لە فێستیڤالەکان پێشوازییەکی باشی لێ دەکەیت.

* داواکاری زۆرت لەلایەن دەرھێنەرەکانەو بۆ دیت؟

- ییگومان داواکاری زۆرم بۆ دیت، بەلام ھەولەدەم لەگەڵ باشتەینەر کار بکەم، بۆ رەمەزانی ئەمسال بەشداریم لە درامایەکی تورکمانی لە ھەولێر کرد، کە لە کەنالیکی عێراقی پەخش دەکەن، من ھەولەدەم رۆلی خۆم بە باشی لە فیلم و درامایەکان ببینم.

* ماوەیکە شانۆگەری کۆمیدی لە باشووری کوردستان پێشکەش دەکەیت و بێنەری زۆری ھەيە، ئێش لە چەند شانۆگەرییەکی کۆمیدی بەشداریتان کردووە، ئاستی ئەم شانۆگەرییانە چۆن دەبینی؟

- پێموایە لەو بارودۆخە ئێستای کوردستان کۆمیدیا بە گشتی زۆر گەرم و پێویستە، ئەم خەڵکە پێویستە لە رینگە شانۆگەریی کۆمیدی زەرەدەخەنە و پیکەنین بگەڕێننەو سەر لیوانیان.

* خەڵک رەخنەیی زۆر لەو کارانە دەگەرن کە ئێستا بە ناری کۆمیدیاو پێشکەش دەکەیت، سەبارەت بەو رەخنانە رات چییە و ئایا لە جێی خۆیاندا؟

- ییگومان ھەموو کارێک لایەنی باش و خراپی ھەيە، بەلام من دووبارە دەبێنەو کۆمیدیا لەم بارودۆخە زۆر پێویستە، گەرمی خەڵک روو لە ھۆلەکانی شانۆ بکات و تیکەلێ کاری ھونەری بیت، پێموایە ئێستا شانۆی کۆمیدی جەماوەریکی زۆری ھەيە.

* سەرھەری ئەو ئازادییە ئێستا ھەيە، بەلام ژمارە ئافەتان لە بواری ھونەریدا کەمە، ھۆکاری ئەمە بۆچی دەگەڕێتەو؟

- ھۆکاری کەمیی خانمە شانۆکاری بواری کۆمیدی ئەوھە، کە لە کۆمەڵگە ئێمە ھەموو شتێک بە عەیب و شەرم دەزانن، بۆيە شانۆکارەکان زۆر خۆیان لە بواری کۆمیدی نادەن، بۆ ئەوھێ دوور بن لە تەوانج و گەلەیی خەڵکی، زۆر کچ ھەيە ھەز دەکەن بێنە شانۆکاری کۆمیدی، بەلام بێنەمالەکیان رینگایان پێنادەن و ئەم کارە بە شەرم دەزانن، لەگەڵ ئەوەشدا کچانی رۆژھەلات ئەو کۆت و بەندەیان شکاندووە و لەم بوارە کاری باش دەکەن، بەلام ھەمیشەش تەوانج لە کچانی رۆژھەلات دەدەن.

* زیاتر ھەز لە بواری سینەما، یان شانۆ دەکەیت؟

- سینەما ھەزو خولیا و ھیوایەتی من بوو، دوای سینەماش زۆر ھەز لە کاری مۆدیلینگ و دواتر شانۆ، من پێموایە ھەریەکەو تام و چێژی تايەت بە خۆی

