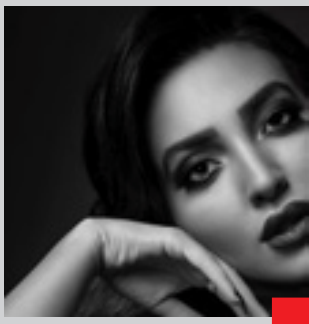




سەما ئىسماعىلى:

سىنەماي كوردى لە شوئىنى خۆي و ەستاو و بەرەوپىش نە چوو



سالى ۱۹۸۶ لەدايکبوو، کورد نىيە، بەلام بە کوردىيەكى رەوان قسە دەکات، پەروانەى دىپلومى لە هونەرى شۆهەرى بەلام نىگارکىشى وەرگرتوو، بەلام ەزى سەما تەنیا لە شۆهەرى قەتەس نايىت و پەى بە تەوانا و ەزى خۆي بۆ هونەرى مەيک ئەپى فىلىمى سىنەما دەبات، زۆرجارىش وئەى جوان و پەيژا دەگرىت و لە تۆرە کۆمەلەيەتتەکان بۆيان دەکاتەو و دەنگدانەوى زۆر لە نۆو خەلک دروست دەکات، کارى مۆدېل و نەيشکارىش دەکات، بەلام خۆي وەکو مۆدېل و نەيشکار نايىت.

سىنەماکان بەرناکەون، بۆ؟ چونکە فىلىمى سىنەماي بەهەزبان ەيە، خەلک بە تامەزۆيەو سەريان دەکات، بەلام ئەمە لە کوردستان نايىندىت. زۆر بەکەمى کار لەسەر هونەرى مەيک ئەپى سىنەماي کراو، لە کۆلێژەکانى هونەرىش لە کوردستان زۆر گرنگى بەم بوارە نەدراو، لە کوردستان فىلىمى سىنەماي ەيە زۆر بەرەم نايەت، ئەو فىلمانەى بەرەمەيش دىن، بەشەيکى کەمى نەيىت کۆلەتتەيان زۆر باش نىيە، دواتر کەرەستەى مەيک ئەپى سىنەماي باش و بە کۆلەتتەى لەناو کوردستان نىيە، کە لە نۆو سىنەما پى دەگوتريت: «ئەيىکت مەيک ئەپ»، بەناچارى لە ئىران و ولاتانى دىکە ئەو کەرەستانە پەيدا دەکەين و رۆژ دواى رۆژى کارى نۆي و مەوادى نوێتر دیتە نۆو بوارى سىنەما. **سەما دەربارى کارى مۆدېل دەلى:** من خۆم وەکو مۆدېل دانايىم، چونکە پێوى ستانداردى ەيە، مۆدېلى ەزى و خۆيەيەكى تايەتەى خۆم، بەلام دواى ئەو شەرى داعش دەستى پێکرد، کارى سىنەماي و فېدۆکلىپ لە کوردستان زۆر کەم بويەو، من رووم لە مۆدېل کرد، ەزەمکرد بە خەلک بلێم کە من ەمەر لە کارى هونەرى بەرەوام، چونکە من پێمايە ەمەر کەسيک لە بوارى هونەرى کارىکات، ەزەگىز ناتوانيت بەيى ئيش لە مەلەو دابنەيش، بۆيە ەمەردەم ەمەلەى بەرەوامى لە بوارەکانى هونەر دەدات.

لە کۆتاييدا تيشک دەخاتە سەر دوايىن کارى خۆي و دەلى: ەمەيشە ەيمايەتى من ئەو بوو، کار بۆ مىندالانى بېسەرپەرشت و بى مەل و وچى بکەم، پەرۆريەكى مەزەم لەو بوارە ەيە، کە ماويەكى زۆرە کارى بۆ دەکەم، بۆيە پێويستم بە سۆنەسەر و ەواکارى ەمەو کەسيکە، ئەو پەرۆريەم ئەويە، کە فېرى ەمەو جۆرە هونەريکيان بکەين، بۆ ئەو ەمەر لێم ريگايەو ەزەمەت بە کوردستان بکەن و بتوانن بۆيى ژيانى خۆيان دابىن بکەن، چونکە هونەر لە ەمەو شوئىنک پىنگەى تايەت بەخۆي ەيە.

سەما، سەبارەت بە کارەكى خۆي دەلى: هونەر دەريايەكى بى بنە، ەمەرچەند بزانيت، ەيشتا لە سەرەتاداي، بۆيە هونەرى مەيک ئەپ لای من ەزەيکى لەمەيژنە بوو، ئەو کاتەى کارى مەيک ئەپى سىنەماي لە کوردستان دەستپێکرد، کەم کەس ئەم کارەيان دەکرد، بەهۆى ئەو ەمەرچووى بەشى نىگارکىشى بووم، بۆ من کەميک ناسانتر بوو، چونکە زۆر لە يەکەو نەيک، لە ەلەزاردنى رەنگ و شۆواز فۆرمدا هونەرى شۆهەرى زۆر ەواکارو يارمەتيدەم بوو، بۆيە ەمەر لە سەرەتاو ەاشقى جىهانى رەنگ و مەيک ئەپ و نىگارکىشى بووم.

ەمەر لە ئىرانەو خۆيى ئەم کارە بوو لە کوردستانىش بەرەوامى پێداو، لەم بارەو دەلى: سەرەتاي کارى مەيک ناپى سىنەماي لە ئىران بوو، لەو ە دوو کورتە فىلمدا کارى مەيک ئەپم کردبوو، بەلام دواتر کە لە سالى ۲۰۱۰ ەتەمە کوردستان لەگەل دەهەنەرى گەنج رىکار ئەمەمە کارم کردو ناوبانگى زياتر بەدەست ەينا، دواتر لە چەند تيشيەكى کوردى وەکو مەيک ئاپ ئارتىست کارم کردوو، جگە لە سىنەما مەيک ئاپم بۆ بەشەيکى زۆرى فېدۆکلىپى گۆرانىيەزانى کوردستان کارم کردوو، واتە لە نەيکەى ۴۵۰ فېدۆکلىپ بەشداريم کردوو، لەگەل هونەرمەندانى عىراقىش کارم کردوو، ەروەها بەشەيکى زۆرى ئەو ريکلامەنى لە کوردستان دەگرىت، سەرپەرشتياري مەيک ئەپ و ەلەزاردنى جلويەرگم کردوو.

سەبارەت بە سىنەما و مەيک ئەپى سىنەماي لە کوردستان سەما دەلى: پێمايە لەم قۆناخەدا ناستى سىنەماي کوردى لە شوئىنى خۆي و ەستاو بەرەوپىش نەچوو، بەلام ئەگەر سەيى دراوسىيەکانى کوردستان بکەين، وەکو ئىران و تورکيا، دەبينين

حهسەن شەریف:

پيويسته هونەرماندان رۆشنير بن و شاره زاييان له زۆر بواره كانى ژياندا هەييت

حهسەن شەریف يەكێكه لهو هونەرماندانەى كه بەشيكي ژيانى له پيشمەرگايەتى بەسەر بردوو و له بواری هونەريشدا جێ پەنجەى بە روونی دیار، هەسەن شەریفى هونەرمانەى و پيشمەرگە لە بارەى ئەو بەرهەمانەى كه



ئەحلام:

نواندن له میدیا دوورم ناخاتەوه

شاجوانى پيشووى رۆژهەلاتى ناوەرەست و كچه راگەيانداكارى مەغریبى ئەحلام هەجى راگەياندا لە ئىستاتو خەرىكى خۆتامادەكردنە بۆ پيشكەشكردنى بەرنامەيەكى نوێ لە دواى بەرنامەى (فاشن دریم و قیزا). ئەحلام لەم بارەوه دەلى: دواى سەرگەوتنى هەردوو بەرنامەى پيشووم ئىستا بابەتى بەردەوام بوون لە كارى میدياى زياتر سەرنجى رادەكيشى و هەولێ پيشكەشكردنى كارى نوێ دەدم كه جياوازتر بێت لەو كارانەى پيشتر پيشكەشم كردوون، چونكه هەست دەكم دەتوانم زياتر بەرپرسىارەتى هەلبگر و شارەزابى و پسپۆریم لە كارى راگەياندا پەيدا كردوو، هاندانى خەلكيش ھۆكارێكى دیکەيه كه بەردەوام و بە ئىرادەوه هەنگاو بنيم بۆ گەيشتن بە ئاواتەكانم. سەبارەت بە كارى سینهماى ئەحلام هەجى وتى: زۆر جار ئەو بابەتە لەگەڵ من باس كراوه و منیش كارم بۆى كردوو، سەرەراى ئەوەش تا ئىستا بەشداریم لە هیچ كارێكى نواندا نەكردوو، چونكه ئەو كارانەى پيشكەشم كراون لە ئاستى من نەبوون پان سینارىۆكانیان بە دلم نەبووه، بەلام ئىستا بىرۆكەى كارێكى هونەرى نواندن لە ئێوان بە بەشدارى من و لەيالى عەبود (كه هاوڕێيەكى نزىكى منە) لە ئارادايە كه بریتییه لە زنجیره درامایەك و ئەگەر هەردوو لامان قەناعەتمان بە سینارىۆكە هەبوو ئەو و بزاین جياوازتر بێت لەو كارانەى كه ئىستا لە گۆرەپانى هونەرىدا پيشكەش دەكرێن و پەيامەكەى خۆى بگەيەنێت. ئەحلام ئەوەى رەت كردوو كه نواندن بپێتە ھۆكارێك بۆ ئەوەى له بواری میدیا دووربەكەوتەوه.

لە وەلامى پرسىارێك سەبارەت بە یارییەكانى مۆدىال كه بەردەوام سەیرى یارییەكانى دەكرد، بەتایبەتى یارییەكانى مەغریب، ئەحلام هەجى وتى: بىگومان من یەكێك بووم لە هاندەرە سەرسەختەكانى هەلبژاردەى مەغریب و سەرەراى ئەوەى سەرگەوتوو نەبوون و خەونەكانى ئیمەیان نەهێنەى، بەلام شانازیان پێوه دەكم، بەلام لە یاریى كۆتاییدا من هاندەرى هەلبژاردەى فەرەنسا بووم، چونكه لەو وڵاتە دەژیم و سالانىكى زۆرى تەمەنم لەوێ بەسەر بردوو.



ئەگەر بىزگە پېنسىيە بولسا، ھونەر مەندە نەمەردەكان دەپىنەن كارەكانىيان ھەر بە زىندووى دەپىنەنە، لە سەردەمى باب و باپىرانمان و ئىمە و لە داھاتووشدا ھەروا دەپن، بە ھەمان شىۋە ھونەر مەندى نەمەر مەھەد شىخۇ بە سازىك گۇرانى دەوت لە ژوورىكى ئاسايى مالى خۇيدا، ھونەر مەندانى ئەو كات ھىچ پارەيەكيان لە كارەكانىيان خەرج نەكردوۋە، بەلام خاۋەن كارى رەسەن بوون لە ھەمسو روۋيەكەۋە، ئەگەر سەيرىيان بىكەين دەپىنەن ئاۋاز و تىكىست و دەنگى ھونەر مەند ھەمويان زۇر گونجاۋن، بۇيە بەرھەمىكى رەسەنى زىندوويان پىشكەش بە ئىمە كىردوۋە، لىرەدا رەسەنايەتى و رۇشنىيى ھونەر مەند دەردەكەۋىت كە زۇر گرنگە، ھونەر مەندەكان زۇر كارى جوانيان پىشكەش كىردوۋە دەربارەى داستان و شەرى نەتەۋەبى و دەتوانىن ئىستا سووديان لى ۋەربىگىن.

تېنۋىيەتى جەماۋەرى دەشكىنەن، دەلى: پىۋىستە بابەتە ھونەر مەندەكان بەشۋەبەكى گىشتى بابەتى تېرۋەسەل يىت و مىللەتى كورد ھىوا و ناۋاتەكانى خۇى لەو گۇرانىيەدا بېنىتەۋە، پىۋىستە ئىمەى ھونەر مەندەكان زۇر رۇشنىيىر يىن و شارەزايمان لە زۇر بوارەكانى ژياندا ھەيىت كە چۇن درووستىۋە؟ چۇن نەتەۋە و دەۋلەتەكان درووستىۋە؟ چۇن ھونەر مەند و رۇشنىيىرەن مىللەتان بە سەدان سال پىش ئىستا خىمەتى سويا و مىللەتى خۇيان كىردوۋە و بوۋەتە ھۇكارى يەكگىرۋىي پەيامى مىللەتەكەيان و بوۋەتە پرد لە نىۋان تاكەكانى مىللەتەكەيان، پىۋىست ھونەر مەندەكانى ئىمە شارەزاى ئەم لايەنەنە بىن كە زۇر گرنگە بۇ ھەر ھونەر مەندىك. ھەسەن شەرىف پىۋىيە مەرج نىيە گۇرانى خەرجى و پارەيەكى زۇرى تىدا سەرف بىرگىت بۇ ئەۋەى سەركەۋتوۋ يىت، لەم پارەيەۋە دەلى:

ھوما قورەيشى نەپىنى خواردنەكەى ئاشكرا كىرد

لىستى ئەو خۇراكانە بىلاۋىكەمەۋە كە لە سىستىمى خۇراكى مىندا بە بەردەۋامى بوۋىيان ھەيە، ئەمەش تا ئىستا ۋەك نەپىيەك بو، بەلام بە بۇنەى لە دايكۋونەۋە بۇ جەماۋە ئاشكراى دەكەم، ھەرچەندە مىن پىۋىيە خواردنى تەندروست بابەتلىك نىيە كە بىتە ھۇى تورۋەبونى ھونەر مەند، چۈنكە زۇر جار ۋا پىۋىست دەكات كە تەندروستى و تامى خۇشى خواردن تا رادەيەك تىكەل يىت، ئەمەش ۋادەكات كە جارى ۋا ھەيە قوربانى بە يەكيان بىدەيت، يان تام يان خواردنى تەندروست، ھەر لە دىرژەى پۇستەكەيدا ھوما دەلى: مىن ھەمىشە ھانى خواردنى تەندروست و پاك دەدەم، ئەمەش يەككىكى دىكە بو لەو ھۇكارانەى كە نەپىنى خواردنە تەندروستىيەكەم ئاشكرا بىكەم.

لە سالىدى لە دايكۋونى خانمە ئەكتەرى ناسراۋى بۇلىۋد ھوما قورەيشى، ژمارەيەكى زۇرى ئەستىرەكانى بۇلىۋد ئامادە بوون و ژمارەيەكى زۇرىشيان لە رىنگاى بروسكەۋە پىرۋىزايى خۇيان پىشكەش كىرد.

ھەر بەم بۇنەۋە ھوما لە رىنگاى تۇرى كۆمەلايەتى ئەنستىگرامەۋە بەردەۋام ۋەلامى جەماۋە و ھەۋادارانى خۇى دەدايەۋە، ھەرچەندە بەشۋەكى زۇرى پىرسىيارەكانىيان پەيۋەندى بە كەسايەتىي خۇيەۋە ھەبوو دوور لە ھونەر و نواندن، يەككىك لەو بابەتەنى كە پىرسىيارى زۇرى دەربارەى كرا سىستىمى خۇراكى تابىتەتى خۇى بوو كە ھۇكارىكى سەركەيە لە ھىشتەنەۋەى لەشى بە جوانى، ھوما ھەۋلىدا بە يەكجار ۋەلامى ئەو پىرسىيارە بىداتەۋە، بۇيە پۇستىكى بىلاۋىكەدەۋە كە بىرتى بوو لە لىستى ئەو خۇراكە تەندروستىيەى كە رۇژانە بەكارى دەپىنەت و بوۋەتە ھۇكارى ئەۋەى كە پارىزگارى لە جوانى و كىشى خۇى بىكات.

سەبارەت بەم بابەتە ھوما لە ئەنستىگرام دەلى: لە دواى بابەتى نۆتىرىن كارەكان و جلوبەرگ، جەماۋە زىاتىر پىرسىيارى خۇراكى تەندروستىم لىدەكەن و پىرسىيارەكانىش جۇراۋجۇرن، بۇيە بە پىۋىستە زانى

موحسنە توفیق:

هونەر بە ھێزە و خەڵک لە ستەم و زۆرداری رزگار دەکات



* ھۆکاری دوورکەوتنەوەت لە سینەما چییە؟

- چاوەڕێی کارێکی گونجاو دەکەم کە شایەنی بەشداریکردن بێت و تەنانت ئەگەر بە یەک دیمەنیش بێت، چونکە گۆرەپانی سینەما جێ ناھێلم.

* لە کاروانی سینەمای خۆتدا لە چی پەشیمانی؟

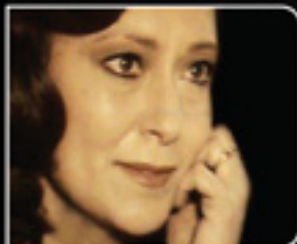
- باشتترین شت لە ژيانی خۆمدا ئەنجام داوەت ئەوەیە کە کەسێکی ماددی نەبووم، ھەر بۆیەش پارە زۆرم لە دەستداوە، بەلام شانازی بەوەوە دەکەم کە بەشداریم لە ھەندێک کاری ھونەریدا کردووە کە لە ئاستێکی بەرز ھونەری بوون، جا لە شانۆ بێت، یان لە سینەما، پەشیمانی نیم لەوەی زۆرم کاری ھونەریم رەت کردۆتەو کە لە ئاستێکی بەرزدا بوون، تەنیا لەبەر ئەوەی دژی بیروباوەرەکانی من بوو، ئەوانە فیلمێکی یوسف شاھین، شانازیش بەوەوە دەکەم کە لە هیچ کارێکدا بەشداریم نەکردووە مایە شەرم بێت بۆ من و نەوێکانم.

* دواي دوو شۆرش لە میسر پشەسازی سینەما لە چ ئاستێکدا دەبینی؟

- سینەمای میسر ئیستا بۆتە سینەمایەکی بەکاربەر لە زمانێکدا کە شایەنی سینەمای میسر نییە، بەلام لە کۆتاییدا ھەر میللتانن سەردەکەون و ھونەریش رەنگدانەوی ئەو سەرکەوتنە دەبێت.

خانمە ئەکتەری ناسراوی میسری موحسنە توفیق تەمەنێکی زۆری لە بواری نواندن بەسەر بردووە و تال و سویری سینەمای میسری و رووداو سیاسي و کۆمەڵایەتیەکانی چەندین دەییە رابردووی میسری بینووە و زور جار دوچاری دەستگیرکردن و راوەدوانان بوو بە ھۆی ھەڵبەستە سیاسییەکانی و پالێشتیکردنی بەردەوامی لە داخوایەکانی خەڵک و وەستانی دژی داگیرکەران، لە قاھیرە ئەم دیمانەییەمان لەگەڵی ساز کرد و بەم شێوێیە وەلامی داينەوہ.

دیمانە: سەفا عەبدولعزاق - قاھیرە



میسری دەکرد و ھەستیکی مەرفانەى بەرزى ھەبوو لەلایەن خەڵك لە خۆشەویستی و رێزگرتن بەتایبەتیی لە چینی ھەژارەکانی کۆمەلگە، زۆر بە باشی لە زمانى چینی ھەژار دەگەشت و ھەستى بە بارودۆخى ئابوورى و کۆمەلایەتیی ئەو چینه دەکرد، چونکە بارودۆخى تايبەت لە سەرھتای کاروانى ھونەرى خۆى ھۆکارێک بوو بۆ ھەستکردنى بە بەرپرسیاریەتیی گەورە بەرامبەر بە خەڵك کە ئەمەش یەکێک بوو لە جیاوازییەکانى نێوان خۆى و دەرھێنەرانی دیکە و بەمەش ناسرابوو.

* ئەى پەيوەندىت لە گەڵ ھونەرمەند مەحمود مەلجى چۆن بوو؟

- مەحمود مەلجى ھەك مەرووف ھونەرمەندىكى زيرەك و بەھرەمەند بوو، خۆى تەنیا چیرۆكى گەورە و تەواو بوو، بۆیە كارکردن لە گەلى جۆرىك تام و چێزى ھەبوو كە وەسف ناكړى. لە گشت ئەو كارانەى كە بەشداریم لە گەلىدا كرد، چ لە سینەما، یان لە تەلەفزیۆن بەتایبەتیی فیلمى «عصفور»، بەلام بەداخەوێ دوچارى ستەمىكى زۆر بۆو لەلایەن دەرھێنەرە گەورەكانەو، ئەویش بەوێ تەنیا لە یەك قالیبان دانا، كە بریتى بوو لە (كەسێكى شەپانگێز) و لەلایەن جەماوەرىشەو ھەر بەو ناسرابوو، بۆیە مافى خۆى وەرنەگرت، نە لە سوودەرگرتن لە تواناكانى و نە لە رۆلى دیکە، نە لەو كۆشەى كە وەرى دەگرت بەرامبەر بە رۆلى كەسى شەپانگێز.

* نزیكترین ھونەرمەند لە دلى تۆ كى بوو؟

- روشدى ئەبازە، ھەروەھا سوعاج حوسنى و عەلى ئەلشەریف لەو ئەكتەرەنە كە ھەمیشە لە منەو نزیك بوون،

* ئایا ھونەر ھیچ كۆت و بەندىك بەسەر كارى

سینەمايیدا دەسەپتییت یان بە پێچەوانەو؟

- ھەموو ھونەرمەندىك پەيامى خۆى ھەيە، پەيوەندىی من بە كارى نوێنەو ھۆكارێك بوو بۆ ئەوێ پێمە ناو دنیای سیاسەت و کۆمەلایەتیی لەم دنیایەدا ھیچ جیاوازییەك نییە لەوێ ھونەرمەند یان قوتابى یان كړىكار بیت، بەشێوەیەكى گشتى ھونەر بەھێزە و خەلك لە ستەم و زۆرداری رزگار دەكات و سەرکەوتووش لەو بوارەدا تەنیا میلەت دەیت نەكە بە پێچەوانەو، چونکە ھونەر ساختەكارى دەبەزینی و گەلانیشت ئەو دوژمنانەیان دەبەزینن كە نیستیغالیان كُردوون، ژێر دەستەكان لە كۆتاییدا سەردەكەون، چونکە ئەوان بەھێزترین و خاوەن مافى خۆیانن.

* پەيوەندىت چۆن بوو لە گەڵ یوسف شاھین

لەكاتى كارکردندا؟

- زۆر باش بوو لەسەر ئاستى ھونەرى و مەرفاھەتیی، چونکە یەكێك بوو لەو دەرھێنەرە دەگمەنانەى كە لە كاتى وێنەگرتندا زیاتر ھانى ئەكتەرانی دەدا، بێرکردنەوێەكى تێزى ھەبوو و ھەستى بە كامبۆونى كارەكە دەكرد لە كاتى رێكخستنى ریتى كارکردن لە نێوان خۆى و تیمى كارەكەى، لەوێش گرنگتر نەیدەھێشت ئەوانەى لە گەلى كارەكەن، ھەست بەو بێكەن كە لە چینیكى مامناوەندى بەرزترە لە تیمەكەى و خۆى بەسەر كەسدا نەدەسەپاند، بەلكو نمونەى كى بەرز بوو بۆ ئەوانەى بە قوولى دەچنە ناخى تیمەكەى، بۆیە ھەموویان ئارەزوویەكى زۆریان ھەبوو بۆ كار كردن لە گەلى، لە ھەمان كاتدا زۆر بە وردى دركى بە بەھای راستەقینەى گەلى